

GOVERNMENT OF INDIA  
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

U  
Class No. 297.13  
Book No. A 211i  
N. L. 38.

MGIP Santh.—S1—30 LNL/58—9-4-59—50,000.

~~184. Jo. 9. 16~~

Sim ul. Hadith  
by

Abdu Wah Amadi  
Part I (1913)

# فہرست مضامین



اسلام کا قانون اساسی صرف قرآن ہے۔ حدیثیں باقی لازہ ہیں۔ حدیثوں کو انکارنا ممکن ہے	۱
فلسفہ حدیث اور فلسفہ تاریخ۔ فلسفہ حدیث کی ترجیح۔	۲
علم حدیث کی تفتیح	۳
حدیث کے علوم و فنون	۴
حدیث کی کتابیں کب تالیف ہوئیں	۵
کیا سو برس تک حدیثیں نہیں لکھی گئیں۔	۶
واقعہ کی تشبیہ اور غلط فہمی کی تحقیق	۷
حدیث کی پہلی کتاب امام زہری کی تالیف ہے	۸
یہ کتاب کس زمانے میں تالیف ہوئی؟	۹
زرقلانی کا بیان۔ موسیٰ سید بو کا بیان۔ عام ابتدائی تالیفات	۱۰
دس ہزار صحیح حدیثیں موجود ہیں	۱۱
یورپ کا فلسفہ تاریخ اور اسلام کی حدیثیں۔	۱۲
نامقبول حدیثیں	۱۳
رد و قبول کی شرطیں	۱۴
حدیث کے استمزازات	۱۵
درایت کے اصول	۱۶
مُثبتہ حدیثیں۔ ابن جوزی کا بیان	۱۷
محدث خطیب کا بیان	۱۸
ابن تیمیہ کا بیان۔ موضوعات کا سرمایہ	۱۹
حدیث کے اجتماعی و عمرانی فوائد	۲۰

حضرت عمرؓ کی درخواست قتل و قتل	۴۲
جناب رسالت کا شبہ	۴۳
روایتیں مشتبہ ہیں	۴۴
چربشہنوی سخن اہل دل لگو کہ خطا است	۴۵
روایت کے لیے پابندیاں	۴۶
پہلے حدیث کی تحقیق کر لو	۴۷
حدیث کو عقل کے مطابق ہونا چاہئے	۴۸
مشتبہ راویوں کی حدیثیں نامقبول ہیں	۴۹
حدیث اور تاریخ	۵۰
پاک باز راویوں کی ناپاک روایتیں	۵۱
راویوں کی ثقافت خلافت قیاس حدیثوں کو مقبول نہیں بنا سکتی	۵۲
یہ احتیاطیں قابل قدر ہیں	۵۳
اسناد	۵۴
اختلاف اسمی کا اثر حدیث پر	۵۵
اختلاف نسب و حرقت کا اثر حدیث پر	۵۶
حدیث میں راویوں کی عظمت سے فائدہ نہ اٹھانے کی صورت	۵۷
راوی کی عمر مفہوم حدیث سمجھنے کے قابل ہونی چاہئے۔	۵۸
حدیث کی شان نزول اور اس کی خصوصیت	۵۹
جرح و قدح	۶۰
حدیث پر جرح و قدح کی صورتیں	۶۱
ماموں کا واقعہ - مہدی کا واقعہ - صحیح حدیثیں پہچاننے کے اصول	۶۲
ردایت کی شرط	۶۳
عرب کی خصوصیت اور محدثین کا احسان	۶۴
علمائے رجال پر اعتراض اور اس کا جواب	۶۵
فہرست کاخذ	۶۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي احيانا بعد ماتنا وابتنا واليه النشور

## ہوس ماسٹریٹشے لب نال مدو

ہمارا اعتقاد ہے کہ اسلام کا قانون اساسی صرف قرآن ہے اور اس کے مقدس تعلیمات کسی دوسرے مجموعہ کے محتاج نہیں ہیں۔ لیکن کیا قانون اساسی کے ساتھ قانون ثانوی (بائیلز) نہیں ہوا کرتے؟ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ہدایات و تعلیمات جن کا استنباط صحیح احادیث سے ممکن ہے۔ انہیں بائیلز کے درجے میں اگر رکھے جائیں تو کیا عقل سلیم کو اس سے اختلاف ہو سکتا ہے؟

حدیثوں میں موضوع حدیثوں کا ایک بہت بڑا ذخیرہ شامل ہو گیا ہے۔ لیکن جب ہمارے سامنے اصول حدیث کا علم موجود ہے۔ اور کھوئی کھری حدیثوں کے امتیاز کا طریقہ بھی معلوم ہے تو بظاہر ازطوفان چہ باک کے اصول سے ہٹنا کیا ضرور ہے۔

تاریخوں میں ہم واقعات کو پڑھتے ہیں۔ اُس زمانہ کے تمدن کا اندازہ کرتے ہیں۔ جزئیات سے بڑے بڑے نتائج نکالتے ہیں۔ لیکن جس طرح ہر قسم کی روایتوں پر بغیر درایت کی مدد کے یقین کر لینا جائز نہیں ہے۔ اُسی طرح اس خوف سے کہ کہیں یہ ساری باتیں خلاف واقع نہ ہوں کیا یہ جائز ہو سکتا ہے کہ سب سے تاریخی ہی سے انکار کر دیا جائے۔ جب ہم کو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی بابرکت زندگی کا یقین ہے تو یہ کیوں کر ممکن ہے کہ ایک شخص زندہ بھی ہو۔ اور عمر بھر نہ کچھ کہے مٹھے اور نہ کوئی کام کرے۔ لارڈ مارلے۔ مسٹر گلیڈ سٹون کی ایک لایف لکٹے ہیں جس میں

(۵) علم الفاظ الحدیث۔ یعنی محدثین کی اصطلاحیں کیا ہیں؟ اور جن الفاظ میں حدیث مروی ہے۔ وہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے الفاظ ہو سکتے ہیں یا نہیں؟ روایت بالمعنی کی تنقیح اسی شاخ سے متعلق ہے۔

(۶) علم المتولف والمختلف۔ بعض صورتوں میں ایک ہی واقعہ ہوتا ہے۔ مگر دو شخصوں کے متعلق دو مختلف احکام نافذ ہوتے ہیں۔ یا دو جہاں گناہ واقعے ہیں۔ مگر دونوں کے لیے ایک ہی طرح کی روایت موجود ہے۔ یہ علم خاص اسی عقدہ کو حل کرنے اور اس اختلاف کا راز بتانے کے لیے ہے۔ اس کے علاوہ ایک دوسری طرح کی حدیثیں بھی متولف و مختلف ہوتی ہیں جن میں راویوں کے نام کی تحقیق کی جاتی ہے۔ ان کی تشریح کسی دوسرے موقع پر ہو سکتی ہے۔

(۷) علم طبقات الحدیث یعنی یہ حدیث کس درجہ کی ہے اور اس کے راویوں کا کیا تہہ ہے۔ (۸) علم غریب الحدیث۔ یعنی جو الفاظ عربی کے موجودہ روزمرہ میں نا مانوس نظر آتے ہیں۔ ان کا اصل مطلب کیا ہے۔ حدیث میں کس فرض کے لیے ان کا استعمال ہوا ہے۔ اور اس وقت کے محاورہ میں ان کا اصلی مفہوم کیا تھا۔

(۹) علم اسماء الرجال۔ اس علم کا اصلی موضوع یہ ہے کہ جن راویوں نے حدیثیں روایت کی ہیں وہ کس طبیعت اور مذاق کے لوگ تھے۔ اور آیا ان کی باتوں پر ہم کو بھروسہ کرنا چاہیے یا نہیں۔ (۱۰) علم الجرح والتعديل۔ یعنی جس شخص نے حدیث روایت کی ہے اس کے وثوق و اعتبار یا بے اعتباری کے فلاں فلاں وجوہ ہیں۔

(۱۱) علم طرق الاحادیث۔ بسا اوقات ایک حدیث کئی طریقوں سے مروی ہوتی ہے۔ اور معنوی مناسبت کے لحاظ سے متعدد فصلوں میں اس کے ٹکڑے درج ہوتے ہیں۔ صحیح بخاری میں اس کی بہت سی مثالیں مذکور ہیں۔ اس علم کی خاص بحث یہی ہے۔

(۱۲) علم الموضوعات۔ اس میں موضوع حدیثوں کی تنقید ہوتی ہے۔ محدثین کی کوششیں ان تمام شاخوں کو باور بنانے میں اچھی طرح پہنچیں اور یہیں انھوں نے صرف یہ علم ہی نہیں ایجاد کیا۔ ان کو وسیع ترقی بھی دی اور ہر علم میں بڑی کثرت سے مستقل کتابیں تالیف کیں جن کا ایک عظیم الشان ذخیرہ ہمارے پاس موجود ہے۔

حدیث کی کتابیں عام خیال ہے کہ ہجرت کی پہلی صدی میں کوئی کتاب تالیف نہیں ہوئی اور کہ تالیف جو اسلامی تعلیمات کا وہ اہم مجموعہ جس کو حدیث کہتے ہیں۔ سو برس سے زائد تک خیر مرتب رہا۔ سب سے پہلے تالیفات کی ابتدا ابن جریج سے ہوئی۔ اور پھر امام مالکؒ نے موطاءؒ لکھ کر آنے والے گروہ کے لیے تفسیف و تالیف کا راستا صاف کر دیا لیکن تالیف کی ابتدا اگر انہیں بزرگوں سے ہے تو ابن جریج نے سلسلہ میں وفات پائی ہے۔ اور امام مالکؒ نے سلسلہ میں۔ لہذا کتاب ابن جریج اور موطائے امام مالکؒ دو ہی کیا سو برس تک حدیثیں صدی کی تالیفات ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تعلیمات کا نہیں کبھی غمی تھیں؟ ایک قرن تک یوں غیر منضبط رہنا کتنے سچ نگاہوں میں کھٹکتا ہے۔

اور اسی بنا پر ہمارے لائق دوستوں نے صدی اعتراضات کی ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ ایک فحاش تاریخی غلطی ہے۔ اور افسوس ہے کہ امام ذہبیؒ اور حافظ ابن حجرؒ جیسے نامور و باکمال محدثین بھی اس غلطی میں مبتلا ہیں۔

واقعہ کی تشریح اور اسلام کی یہ خصوصیت ہے کہ اُس کی اشاعت نے بہت تھوڑے دن میں غلامی کی تہمت؟ تمدن کے تمام وسائل فراہم کر دیئے۔ تالیف و تفسیف بھی تمدن کا ایک شعبہ تھا اور اُس کی بھی قرن اول ہی میں بنیاد پڑی۔ حدیث کی کتابیں اُسی زمانہ میں تالیف ہوئی تھیں۔ لیکن تالیف کے لیے جس تہذیب و تہذیب کی ضرورت ہے۔ اُس کے آثار دوسری صدی ہجری میں قائم ہوئے۔ سو رئیس انہیں نقل و مرتب تالیفات کو دوسری صدی کی یادگار بتاتے ہیں۔ ورنہ یہ ظاہر ہے کہ حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کی کتاب القضا یا۔ اور حضرت ابن عباسؓ کی حدیث کی کتاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بہت ہی تھوڑے زمانہ بعد تالیف ہوئی ہیں حدیث کی پہلی کتاب اگر غالباً یہ کتابیں مختصر و ناکافی تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ ابن شہاب زہریؒ نے امام زہریؒ کی تالیف جب ایک مبسوط کتاب تالیف کی تو حامی طور پر مشہور ہوا کہ حدیث کے سب سے پہلے مؤلف مدون ابن شہاب زہریؒ ہیں۔ انکو عمر بن عبد العزیزؒ نے اس کام پر مامور کیا تھا۔

۱۵ صحیح مسلم صفحہ ۱۲۔

۱۶ درقاتی صفحہ ۱۲۹-۱۰۔

یہ کتاب کس زمانہ میں تالیف ہوئی؟ ابو بکر خرمی نے بھی عمر بن عبد العزیز ہی کی ترقیب سے حدیث کی کتاب میں تالیف کی تھیں<sup>۱۵</sup> اور یہ واضح ہے کہ عمر بن عبد العزیز کی وفات سنہ ۷۵ میں ہوئی تھی۔  
 ندائی کا بیان لہذا یہ کام لا محالہ اس کے قبل شروع ہوا ہوگا۔ اور اس کے سر آغاز کو پہلی صدی سے نسبت ہوگی۔ قجیب یہ ہے کہ مسلمان اس عام غلط فہمی میں مبتلا ہوں کہ حدیث کی کتابیں دوسری صدی میں ابتداءً سعید بن ابی عروبہ۔ ربیع بن صبیح۔ ابن جریر اور مالک بن انس نے تالیف کیں جن میں آخری تالیف موجود بھی ہے اور اسی کو اسلامی تمدن کی سب سے پہلی کتاب کہا جاتا ہے۔  
 • موسو سید یو کا بیان مگر فرانس کا مشہور مستشرق موسو سید یو اصل حقیقت سے واقف ہو کر کتاب کو کہتے ہیں کہ پہلے ابن شہاب زہری نے حدیثیں جمع کیں جو پہلی صدی کے ایک نامور محدث تھے۔  
 عام ابتدائی تالیفات ابواب و فصول کے ساتھ کتب حدیث کی تالیف کا آغاز آلتہ بعبرہ میں سعید بن ابی عروبہ و ربیع بن صبیح کی ذات سے۔ مکہ میں محمد بن راشد و ابن جریر سے کو فہ میں سفیان ثوری سے شام میں ولید بن مسلم سے۔ رے میں جریر بن عبد الحمید و خراسان میں عبد اللہ بن مبارک سے واسطہ میں ہشیم بن بشیر سے ہوا۔ ابو بکر بن ابی شیبہ کی جو کوفہ میں تھے۔ یہ خصوصیت تھی کہ ان کی تالیفات کا طریقہ نہایت پاکیزہ تھا۔ اور ہر معنوں کے لیے انہوں نے تفصیل قائم کی تھیں۔

امام مالک کی یہ خصوصیت ہے کہ انہوں نے فقہی مضامین کے لحاظ سے اپنی کتاب (مواظ) مرتب کی۔

## اصول حدیث

حدیث کی ابتدائی تقیم مرتب ہیں صورتوں پر ہے:-

(۱) صحیح۔ جس کے تمام راوی عادل و ضابط ہوں۔ سلسلہ سند آخر تک متصل ہو۔

۱۵ حررہ ۲۲

۱۵ زرقانی سطر ۲۲ تا ۲۳

۱۵ ہری جلد ۱ صفحہ ۱۳۰

۱۵ تاریخ موسو سید یو صفحہ ۲۲۵



روایت میں کوئی شاذ بات نہ ہو۔ اور دُکسی علت کا شبہ ہو۔ اس درجہ میں زیادہ قابلِ اعتماد  
وحدہ نہیں ہیں جو کسی مشہور صحابی نے روایت کی ہوں۔

دس ہزار صحیح حدیثیں موجود ہیں اس میں شرط یہ ہے کہ کم از کم دو نہایت قابلِ اطمینان راوی آخر تک  
سلسلہ بر سلسلہ روایت میں شریک ہوں۔ اس طرز کی دس ہزار حدیثیں موجود ہیں۔

(۲) حسن۔ ترمذی کی راجعے میں حسن وہ حدیثیں ہیں جن میں کوئی شاذ بات نہ ہو کئی طریقوں  
سے مروی ہوں۔ سند میں کوئی ایسا شخص نہ ہو جس پر کوئی تہمت یا الزام عائد ہوتا ہو۔

(۳) ضعیف جو حدیث صحیح یا حسن نہ ہو وہ ضعیف ہے۔ اور اُس سے استدلال کرنا ضعیف  
اور کمزوری سے خالی نہیں۔ موضوع۔ مغلوب۔ شاذ۔ منکر۔ معطل۔ مضطرب وغیرہ اسی شاخ  
سے وابستہ ہیں۔

کس قسم کی مسلم حدیثیں شریعی دیں ہو سکتی ہیں؟ اس میں اختلاف ہے صحیح فیصلہ یہ کہ۔

(۱) خبر واحد یعنی صرف ایک شخص کا بیان قطعی وثوق اور یقین کے لیے کافی نہیں ہے۔

(۲) جو واقعات دن رات پیش آیا کرتے ہیں۔ اُن کے متعلق اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
سے کوئی ایسی روایت منقول ہو جو احادیث کے درجہ سے نہ بڑھے تو مشکوک سمجھی جائے گی۔ اس لیے  
کہ جو باتیں تمام لوگوں کو اکثر پیش آیا کرتی تھیں۔ اُن کے متعلق آنحضرتؐ نے جو ہدایت کی ہوگی اُس  
کی ضرورت سب سے متعلق تھی۔ صرف ایک شخص کا اُس کو روایت کرنا عقل کے خلاف ہے۔

(۳) جس حدیث کے راوی فقیہ نہ ہوں۔ اور خلافِ یقین ہو وہ قابلِ محبت نہیں ہے۔

(۴) حدیث متواتر سے فریقیت ثابت ہوتی ہے۔ اور مشہور سے وہ احکام جو قرآن میں  
مطلق مذکور ہیں۔ اُن کی قید معلوم ہو سکتی ہے۔

یورپ کا فلسفہ تاریخ یورپ کے فلسفہ تاریخ میں یہ شرا نہیں ہے کہ جو شخص جھوٹ بولتا ہو اُس کی  
اور اسلام کی حدیثیں کوئی بات نہ مانی جائے۔ اس لیے کہ جھوٹے کے لیے ہر بات میں جھوٹا ہونا  
ضروری نہیں ہے اہل عرب بھی اس راز سے واقف تھے اُن میں مثل مشہور تھی کہ لکھنؤ ب قلعہ جیک

(کبھی چھوٹے کی بات بھی سچ ہوتی ہے) لیکن حدیث میں انہوں نے سخت احتیاط کی اور غلطی سے متنبہ کر دیا کہ  
نا مقبول حدیثیں (۱) جو شخص جھوٹ بولتا ہو۔ (۲) یا جلی حدیث بنانے کا اُس پر شبہ ہو۔ (۳) یا وہ  
 ثقہ و مستند ہی کیوں نہ ہو۔ مگر وہ اُس کے مزاج پر غالب ہو۔ (۴) یا باوجود ثقاہت کے روایت  
 کرنے یا حدیث کے طلب سمجھنے میں غلطی کرتا ہو (۵) یا بدعتی ہو (۶) یا روایت کے الفاظ و  
 معانی میں تخریف کرتا ہو (۷) یا اُس میں کوئی عیب تو نہ ہو مگر غیر معروف شخص ہو اور ایسی  
 حدیث روایت کرنا ہو جو اسی شخص سے مخصوص ہو۔ اور کسی دوسرے نے اُس کی روایت نہ کی ہو  
 ان سب لوگوں کی حدیثیں نا مقبول ہیں۔ اور ان سے استدلال درست نہیں۔ اسی طرح جو  
 مرسل حدیثیں جن کی سند کسی وجہ سے منقطع ہو گئی ہو محدثین ان کو بھی استدلال نہیں کرتے۔  
رد و قبول کی شرطیں جو حدیث خاص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منسوب ہو وہ مرفوع ہے  
 مگر صحابہ کے اس کہنے سے کہ ”ہم لوگ یہ بات کہا کرتے تھے“ یا ”یہ کام کیا کرتے تھے“ یا ”لوگ  
 کہتے ہیں۔“ یا ”یہ کام کرتے ہیں“ یا ”ہمارے نزدیک فلاں امر میں مضائقہ نہ تھا“ یا ”لوگ مضائقہ  
 نہیں سمجھتے تھے“ یہ حدیث مرفوع نہیں ہو سکتی۔ بلکہ اس کو موقوف سمجھینگے۔ اور صحابی کے اس  
 کہنے سے یہ مفہوم نہ ہو گا کہ اُس زمانہ میں سب لوگوں کا یہی طرز عمل تھا۔ البتہ اگر صاف الفاظ  
 میں مذکور ہو کہ صحابہ کا اس امر پر اجماع تھا تو اس کے ماننے میں غدر نہ ہو گا۔ لیکن اس اجماع  
 کی روایت بھی اگر ایک ہی شخص سے ہو تو یہ بھی اختلاف سے خالی نہیں صحابہ کے تمام اقوال  
 یا افعال جو عام شہرت کی حد تک نہ پہنچے ہوں ان کی نسبت صحیح فیصلہ یہ ہے کہ شرعی دلیل  
 نہیں ہو سکتے۔

حدیث میں یہ بھی شرط ہے کہ جو الفاظ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے  
 ادا ہوئے ہوں حتیٰ الوسع وہی روایت منیکے جائیں۔ اس لیے کہ مطلب بیان کرنے میں ممکن ہے کہ  
 راوی اُس کے مفہوم کو غلط سمجھا ہو۔ البتہ جن نکتہ سخنوں کی منظر سخن تک رسائی ہو ان کی روایت

۱۵ مقدمہ نوادوی صفحہ ۱۵۔ سطر ۴-۵-۹۔

۱۶ مقدمہ نوادوی سطر ۲۲-۲۵-۲۶۔

۱۷ مقدمہ نوادوی صفحہ ۱۷۔

بالمعنی جس درست ہے۔

۱۔ عورہ قراویٰ فرماتے ہیں :-

اذا راخدا وایۃ الحدیث بالمعنی جو شخص روایت بالمعنی یعنی حدیث کا مطلب بیان کرنا چاہتا ہو فان ہم یکن جیداً بالانفاظ ومقابلہ اگر وہ الفاظ اور مطالب کا ماہر نہیں ہے۔ اور مطلب میں جو عالماً بما یختلف عانیها لم یخزلہ باتیں خل انداز ہوتی ہیں ان کو نہیں جانتا ہے۔ تو اہل علم الروایۃ بالمعنی بذخلاف بین کے نزدیک بالانفاظ اس کی روایت جائز نہیں لفظی اہل العلم بل بتعین للفظ ۱۵ تبیین شرط ہے۔ ۱۵

حدیث کے اجازات حدیث کا خاص امتیاز ہے کہ (۱) جو واقعہ بیان کیا جائے وہ ممکن الوقوع ہو۔ (۲) بیان کرنے والے مستعد علیہ ہوں (۳) کہنے والے کی غرض کو سمجھتے ہوں (۴) مبالغہ کی عادت نہ ہو۔ (۵) کسی خاص بات سے حدیث روایت نہ کرتے ہوں (۶) رفتار و گفتار قابل مقرر نہیں ہو (۷) روایت کی نتیجہ میں سہل بخاری نہ کرتے ہوں (۸) سبحو حافظ اور سماعت وغیرہ میں فرق نہ آیا ہو (۹) جہالت نہ ہو (۱۰) مضبوط ہوں۔ اور سلسلہ سند کو آخر تک پہنچاتے ہوں۔ آخری شخص جس پر سند کی انتہا ہوئی ہو اس کے لیے شرط ہے کہ بذات خاص واقعہ میں شریک رہا ہو۔ یہ خصوصیت دنیا میں صرف اسلام سے مخصوص ہے۔ اور اسکی وجہ سے اسامہ الرجال کی کتابیں اندر کی تین سو برس کے تقریباً ایک لاکھ آدمیوں کے ذاتی حالات اور عادات و اطوار سے ہم کو اس زمانہ میں واقف کر سکتی ہیں۔ روایت کے لیے ان تمام اوصاف کا پایا جانا ضروری ہے مگر ان میں کوئی بھی کمی ہوتی تو حدیث ۲ ناقابل اعتماد ہوگی :

## درایت

درایت کے اصول درایت کا یہ مطلب ہے کہ حدیث میں جو واقعہ مذکور ہو اس کی نسبت پہلے یہ متحکماً کر لینا چاہئے کہ (۱) یہ بات انسانی فطرت کے موافق بھی ہے یا نہیں؟ (۲) جس زمانہ کا یہ واقعہ ہے اس زمانہ کی خصوصیتیں اس میں کہاں تک موجود ہیں؟ (۳) تقریباً عقلی اس کی

نسبت کیا کہ راہ ہے؟ (۴) جس شخص سے واقعہ منسوب ہے وہ عاودۃً اس قسم کی باتوں کا  
خبر بھی تھا یا نہیں؟ اگر نہیں تھا تو پھر اس خاص واقعہ کے اسباب کیا ہیں؟  
مشتبہ حدیثیں | اس بنا پر کئی قسم کی حدیثیں مشتبہ بھی جاتی ہیں۔ یعنی اس احتمال کی وجہ سے  
کہ روایت کے تیزات نے غالباً واقعہ کی صورت بدل دی ہوگی۔ محدثین نے فیصلہ کر لیا ہے  
کہ یہ حدیثیں بکار آمد نہیں ہو سکتیں۔ یہیں صہ ذیل ہیں :-

(۱) وہ حدیث جو عقل کے مخالف ہو۔

(۲) جو اصول سے موافق نہ ہو۔

(۳) مشاہدہ کے خلاف ہو۔

(۴) قرآن کے خلاف ہو۔

(۵) حدیث متواتر کے خلاف ہو۔

(۶) اجماع قطعی کے خلاف ہو اور قابل تاویل بھی نہ ہو۔

(۷) جس میں ایک معمولی سی بات پر سخت عذاب کی دہکی دی گئی ہو۔

(۸) ذرا ذرا سے کاموں پر بڑے بڑے انعام کا وعدہ ہو۔

(۹) حدیث کا سلسلہ روایت یا مضمون اصولاً قابل اعتراض ہو۔

ابن جوزی کا بیان | علامہ ابن الجوزی جو فی روایت کے مجتہد اور درایت کے امام تھے فرماتے ہیں :-

کل حدیث برأیت۔ (۱) بخالف العقول | جس حدیث کو دیکھو کہ (عقل کو مخالف ہو) (۲) یا اصول کے  
(۲) او نیاقضی لا اصول فاعلم انہ۔ موضوع فلا مخالف ہو اسکو جان لو کہ موضوع ہے۔ پھر اس تکلف کی  
تکلف اعتبارہ ای لا تعتبر روایت ولا تنظر فی | ضرورت نہیں کہ اس کے راویوں کی جانچ ہو۔ اور انکی بیان  
جوہم (۳) او یکون مما یدفع الحسن المشاہدۃ کی تنقید کی جلتے (۳) یا وہ حدیث جو شاہد تکلف  
(۴) او مباینا النص الکتاب والسنة المتواترة (۴) یا نص قرآن کے یا حدیث متواتر کے  
والاجماع القطعی حیث لا یقبل شیء من مخالفات الاول | یا اجماع قطعی کے مخالف ہو اور کسی طرح تاویل غیر ہو  
(۵) او تنضم الا فراط بالو عبد الشہید (۵) یا اس میں ایسی بات پر سخت عذاب کی دہکی دی گئی ہو  
علی الامر الیسیر او بالو عبد العظیم علی الفعصل | یا معمولی اور سیر سے کام پر بڑی بڑی انعام کا وعدہ ہو پس

البسیر و هذا الخیر کثیر موجود فی حدیث آخری قسم کی حدیثیں و اعطون اور موقوفہ کلام میں  
 القصاص والطریقہ... (۶) والفراخہ بکثرت موجود ہیں... (۷) یا لکلا ایک شخص کی حدیث کیجو  
 عن لم یجد رکبہ بالم یوجد عند غیرہ اور چون کہ روایت کرنا چھوٹے شخص کو پابائی ہو۔  
 (۸) والفراخہ بشیء مع کونہ فیما یلزم المکلفین (۹) یا ایہی حدیث کی روایت نہ ایک شخص کرنا ہو جسکے  
 علمہ و قطع العذر فیہ کما قررہ الخطیب فی سفر نکاحا تا نام مکلفین کیلئے لازم ہو اور سب کے فی حدیث  
 اول الکفایہ (۱۰) او بامام جسیم بنوفر خطیب بغدادی در کتاب کفایہ کفر و بدعت میں لکھتے ہیں کہ  
 الذی داعی علی نقل کثیر العدد للحاج بیان کیا ہو (۱۱) یا حدیث میں کسی ایسے بڑے کام کا ذکر ہو  
 عن البیت (۱۲) او بہا صرح بتکذیبہ جس کو بہت سو سائل درکار ہو اگر نہ میں مثلاً خاتمہ  
 فیہ جمع کثیر یمنع فی العادۃ لواطوہم کے حاجیوں کا شمار (۱۳) یا روایت میں ایسی بات مذکور ہو  
 علی الکذب و تقلید بعضهم بعضا جسکے جھوٹ ہونی کی ایک ایسی بڑی جماعت نے تصریح کی کہ  
 جکا جھوٹ پر اتفاق کر لینا اور ایک دوسرے کی تقلید سے  
 جھوٹ بولتے رہنا عاودہ متنع ہو۔ ۱۴  
 (اس قسم کی تمام حدیثیں موضوع بھی جائیگی)

محدث خطیب کا بیان علامہ خطیب بغدادی فرماتے ہیں :-

ان من جملة دلائل الوضع ان يكون  
 مخالف للعقل بحيث لا يقبل التأويل بل هو  
 بمسابقة المحس والمشاهدة او يكون  
 منافيا لدلالة الكتاب القطعية والسنة  
 المتواترة او الاجماع القطعي ۱۵  
 ومن المخالف للعقل ما رواه ابن الجوزي  
 حدیث کہ موضوع ہونی کی ایک دلیل یہ بھی ہو کہ وہ حدیث  
 اس قدر عقل کے مخالف ہو کہ اسکی تاویل بھی نہ ہو سکتی ہو  
 اسی میں یہ بھی شامل ہو کہ محسوسات و مشاہدات اس  
 حدیث کو مخالف ہوں۔ یا وہ قرآن کو قطعی مفہوم کی۔ یا  
 حدیث متواتر کی یا اجماع قطعی کے مخالف ہو ۱۶  
 ان مخالف عقل حدیثوں کی مثال ابن الجوزی نے

۱۵۔ فتح المغیث صفحہ ۱۱۴ حاشیہ ابن الجوزی کی باتقتات الفاظ اس کے قریب ہے۔ ملاحظہ ہو نیز بہ النظر صفحہ ۵۰۵۔

۱۶۔ تدریب الزاوی صفحہ ۹۹۔

من طریق عبد الرحمن بن زید بن سالم | عبد الرحمن بن زید بن سالم کی روایت کی پروردگار  
عن ابیہ عن جده مرفوعاً ان سفیحة | مذکور اپنے باپ و اواسے مرفوع طریق پر روایت کوئے  
نوح طاقت بالبيت سبعاً و صلت عند | میں کہ حضرت نوح کی تسبیح نے خانہ کعبہ کا سات تہ پہلوان  
المقام رکعتین ۱۵ | کیا اور مقام ابراہیم کے پاس دو رکعت نماز پڑھی ۱۵  
وقال ابن الجوزی ما احسن قول | ابن الجوزی فرماتے ہیں کہ کہنے والے نے کیا اچھی  
الفاصل اخبرنا ابیہ بن الملقول | بات کہی ہے کہ جب دیکھو کہ حدیث عقل کے خلاف  
یخالف المنقول او یناقض الاصول | ہے یا عقل کے خلاف ہے۔ یا اصول کے خلاف  
فاعلم انه موضوع ۱۵ | ہے تو جان لو کہ یہ موضوع حدیث ہے ۱۵

ابن تیمیہ کا بیان | علامہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں :-

كلما قام عليه دليل قطعي معنی | جس بات کی تعلق حدیث میں کوئی قطعی دلیل قائم ہو  
یمنع ان یعارضه قطعی ۱۵ | عقل کی قطعی دلیل اس کے مخالف ہو ہی نہیں سکتی ۱۵  
ان تمام تقریحات کے بعد حدیث کی صحت کا معیار خود بخود واضح ہو گیا۔ خواہ کسی کتاب کی حدیث  
ہو اور کیسے ہی اس کے راوی ہوں پہلے اس معیار پر کہ کر نتیجہ کرلو۔ پھر راویوں کی جرح و تعدیل کا فیصلہ  
بعد میں ہوتا رہیگا۔ حیف ہے کہ اس واضح معیار کے ہونے ہوئے و نفع حدیث کا اندیشہ دامن گیر رہے  
اور کانٹوں کے خوف سے پھولوں سے بھی قطع نظر کر لینا پڑے۔

ہم چاہتے ہیں کہ اس موضوع کا کوئی پہلو رہ نہ جائے۔ اس لیے یہ بھی بتا دینے کی بات ہے  
کہ موضوعات کا سرا یہ کہاں کہاں کام آ سکتا ہے؟  
موضوعات کا سرا یہ | محدثین کی رائے میں موضوع حدیثوں کی بیشتر گنجائش مناقب میں ملتی ہے مثلاً  
حدیث قدسی :-

لو لا ک لما خلقت الافلاک | اے پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) اگر تم نہ ہوتے تو  
یا مثلاً :- | میں آسمانوں کو پیدا ہی نہ کیے ہوتا۔

۱۵ - تدریب الراوی ص ۱۰۰

۱۵ کتاب العقل والنقل لابن تیمیہ الحارانی (عقلی)

ردت الشمس علی بن ابی طالبؑ حضرت علیؑ کے یلو آفتاب جو غروب ہوا پھر پھر نکلا۔

یا مثلاً شفقست میں۔

القدریۃ مجوس هذا الاثمة وکذا فضیلتہ فرقہ قدریۃ کے لوگ اس امت کے مجوسی ہیں اور

یہودھا۔ رافضی یہودی ہیں۔

۱ یا مثلاً:-

من قال بخلق القرآن فقد کفر جو قرآن کو مخلوق کہے وہ کافر ہے۔

یا بتوں کی تفسیر میں شتان، وَالْقَلَمُ وَمَا يَسْطُرُونَ کی تفسیر میں حضرت ابن عباسؓ کا ہر نہ

اول ما خلق الله من شيء القلم فجرى خدا نے پہلے جو چیز پیدا کی وہ قلم ہے جو کچھ ہنوا

بما هو کائن ثم رفع بخار الماء فخالقت منه ہے قلم نے سب کھو ڈالا۔ بعدہ پانی کے بخارات کٹے

السموات ثم خلق النون فسطت الاذن جن سے آسمان پیدا ہوئے پھر کھجلی پیدا ہوئی اعلیٰ میں کھجلی

على ظهر النون فحولت الارض فلبثت کو وزن کہتے ہیں اور اسکی پیٹھ پر زمین بچا دی گئی۔ زمین میں

في الجبال فان الجبال تنحدر على الارض قال جنبش ہوئی اور پٹنے لگی۔ تو پہاڑوں کے بوجھ سے کھوٹ کر یا

وقرآن والقلم وما يسطرون۔ گیا۔ پہاڑی بوجھ سے زمین پر نقرہ کرتے ہیں اسکو لکھتے ہیں جاس

نے نون والقلم وما يسطرون کی آیت پڑھی۔

اس حدیث میں شہد کی بنیاد نون کا اور قلم ہے۔ جس کے دو معنی ہیں ہونے کی وجہ سے واضع نے

فائدہ اٹھا یا ہے۔ اور حدیث وضع کر لی ہے لیکن جرید نے اس حدیث کو سورہ نون والقلم کی تفسیر میں نقل

کہا ہے۔ اس کے راوی حضرت ابن عباسؓ ہیں جن کی راستبازی میں شک کرنا گناہی ہے لیکن ظاہر ہے

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس بارہ میں کچھ منقول نہیں۔ حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے اس بارہ میں

تو کوئی بات کرنے سے رہے۔ غالباً اہل کتاب سے انہوں نے یہ بات سنی ہوگی۔ اور روایت کو ہی

ہوگی۔ اس کی تصدیق حضرت مجاہد کی روایت سے ہوتی ہے جس میں وہ فرماتے ہیں:-

كان يقال النون الموت الذي تحت الاذن کہا جاتا ہے کہ نون اس کھجلی کا نام ہے جو زمین کے

ساتویں طبقہ کے پنجے ۵۰

پچھنے اُس زمانہ میں لوگ ایسا کہتے تھے۔

بِأَسْمَاءٍ عَلِيَّةٍ الْكُفْرَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ کی تفسیر میں یہ حدیث :-

الکوفون نهر في الجنة جافناه من الذهب	کوثر نہشت میں ایک نہر ہے جس کے دونوں کنارے
ومجرأه على الدن واليا قوت و ماؤة	سولنے کے ہیں۔ اُس کا بہاؤ سولے اور یا قوت چہرہ اُس کا
اشد بياضاً من الثلج واشد حلاوة	ہانی برت سے زیادہ سفید اور شہد سے زیادہ میٹھا ہوگی
من العسل وقربته اطيب من ریح المسك	مٹی مشک کی ہولے بھی زیادہ خوشگوار خوشبودار ہے۔

دوسری روایت میں ہے :-

الکوفون نهر في الجنة ليس احد يدخل | کوثر نہشت میں ایک نہر ہے جو کوئی کان میں نہ آسکے دیکر  
اصبعه في اذنيه الا سمع خروخ ذلك النهر | سنا چاہے۔ اُس کو نہر کے بہنے کی آواز نہ آسکے وہ اس کے  
حوض کوثر سے ہم کو انکار نہیں اور نہ ہمارا منہ ہے کہ ان حدیثوں کو موضوع کہیں۔ اس کا فیصلہ کرنا  
بالکمال محدثین کا کام ہے۔ لیکن موصول حدیث اگر صحیح ہیں تو ہم کو اندیشہ ہے کہ اس قسم کی حدیثیں انتہائی  
خلاف بھی جائیگی۔ دنیا میں جب تک اسباب و علل کا سلسلہ قائم ہے اُس وقت تک کان کو کچھ تو کچھ  
کی روانی سمجھنا سخت مشکل ہے۔ اور غالباً یہی وجہ ہے کہ ابن عباس۔ ابن جریر عرمہ۔ مجاہد اور قتادہ نے  
کوثر کے معنی غیر کثیر کے بتائے ہیں۔ اور نہر کے مفہوم کی بھی تشریح کر دی ہے۔ ابن جریر نے ۱۸ حدیثیں  
روایت کی ہیں جن میں سب کا مطلب یہ ہے کہ کوثر سے مراد غیر کثیر نبوت و قرآن و اسلام ہے ۵۱

عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس	سعيد بن جبيرة ابن عباس سے روایت کرتے ہیں کہ
انه قال في الكوثر هو الخير الكثير الذي اعطاه	کوثر کی نسبت ابن عباس نے کہا کہ اس سے مراد وہ
الله اياه اى النبي صلى الله وسلم قال	غیر کثیر ہے جو خدا نے اپنے پیغمبر کو عطا کی تھی۔ ابو بکر
ابو بکر فقلت لسعيد بن جبيرة فلان ناسنا	حدیث کہتے ہیں کہ میں نے سعید بن جبیر کو کہا کہ لوگ تو

۵۰ تفسیر ابن جریر جلد ۱۹ صفحہ ۹۔

۵۱ یہ حدیث ابن جریر نے سورہ کوثر کی تفسیر جلد ۲۰ میں مذکور کی ہے۔

۵۲ تفسیر جامع البیان جلد ۲۰ صفحہ ۱۸۱۰۔



یزعمون انه نصر فی الجنة خال خال سجد  
 البھر الذی فی الجنة من الخیر الذی  
 اعطاه الله ایاہ

یاقصص انبیاء میں خلا حضرت یوسف کے قصہ میں نہ لکھی داستان اور ہم تمنا کے فرقات  
 یاد کرتی اسراہیل میں جس کا ایک فیض و گندہ انہا بھر پڑا ہے۔ علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں وہ

ان العرب لم یکنوا اهل کتاب ولا علم  
 وانما غلبت علیہم البداوة والامیة واذقوا  
 الح معرفۃ شیء مما تشوق الیہ النفوس الشبیہ  
 فی اسباب ملکونات وید الخلیقة واسرار  
 الوجود فانہم یسألون عنہ اهل کتاب  
 قبلہم ویستفیدونہ منهم وھم اهل التورۃ  
 من الیھود ومن تبعہم من النصارى  
 واهل التوراة الذین ہن العرب یومنون  
 بادیۃ مثلہم ولا یعرفون من ذلک الا ما  
 تعرف العامة من اهل کتاب ومعظمہم  
 من حمیر الذین اخذوا بدین الیھودیۃ  
 فلما اسلموا بقواعلی ما کان عندہم مما لا  
 تعلق لہ بالاحکام الشریعۃ النبی یحاطون  
 مثل اخبار ید الخلیقة وما یرجع الی الخلق  
 والملاحم وامثال ذلک.... وھو لا مثل  
 کعبہ الجار وھب بن منیہ وعبد اللہ  
 ابن سلام وامثالہم فامثال التفاضل  
 عرب کے لوگ نہ اہل کتاب تھے۔ اور نہ ان میں علم  
 تھا۔ بدویانہ زندگی اور جہالت ان پر غالب تھی عرب  
 کسی بات کے دریافت کرنے کا شوق نہ تھا کہ اسباب  
 کائنات وابتداء آفرینش و اسرار وجود سے واقف ہیں  
 جن سے آگاہ ہونے کا انسان کی طبیعت کو شوق ہوتا ہو  
 تو اہل کتاب سے دریافت کرتے تھے جو ان زمانہ میں  
 یہودی اور عیسائی تھے عرب کے یہودی بھی مشرکین  
 عرب کی طرح بدوی تھے۔ اور یہ ان باتوں کو جو عام  
 جانتے ہیں اور کوئی بات نہیں جانتے تھے۔ لوگ تھے  
 قبیلہ حمیر کے تھے یہودی ہو گئے تھے جب مسلمان ہو کر  
 تو جن باتوں کا احکام شریعت نے جن میں انھما  
 کی جاتی ہے تعلق نہ تھا۔ خلا اہلسائے آفرینش اور  
 قرب قیامت کی نشانیوں اور فتویٰ کی خبریں۔  
 وہ سب ان کی وجہ سے مسلمانوں میں رہ گئیں  
 ... کعبہ الجار وھب بن منیہ وعبد اللہ  
 وغیرہ انھیں لوگوں میں تھے۔ اس کا نتیجہ ہوا  
 کہ تفسیروں میں اس غرض کے لیے ایسی حدیثیں

من المنقولات عندهم فی امثال هذه | نقل ہونے لگے جن کا سلسلہ روایت فقیر کو کمال  
الاعراض اخبار و موقوف علیہم و لیس فی | موقوف تھا اور چونکہ احکام و احادیث سے من گنا  
یرجع الی الاحکام فقہری فی الصفة التي | تعلق نہ تھا جس میں تفسیر کی ضرورت ہوتی رہتا  
يجب بها العمل وینسا اهل المفسرون | تنہی بھی نہیں کی گئی تفسیر کی کتابیں انہیں متروک  
فی مثل خلاف و ملاؤ الکتاب المتصیر بعدہ | سے برگشتہ جن کے ہاتھ حرجے جاہل یہودی تھے  
المنقولات و اصلها كما قلنا من اصل التوراة | ان کو تفسیق سے کوئی لگاؤ نہ تھا۔ البتہ یہی بزرگ  
الذین یسکتون البادية ولا تحقیق عندهم | روز قاید و ناہر ہونے کی وجہ سے ان کی فہرت و سیح  
بمعرفۃ ما یقولون من خلاف الا انهم بعد | اور غلطی و شان نہایت بلند تھی۔ یہی سبب یہ  
میںہم و عظمت اقدارہم كما كانوا علیہ | کہ یہ حد نہیں اُسی زمانہ سے اب تک مقبول  
من المماثل فی المذبح الملقہ فتغیت بالقول علیٰ آتی ہیں۔

یاخزافہ عالم ہیں۔ مثلاً:-

احاطہ الارض جبل الصافیة الملائكة یسبحون | کوہ قافین کی گوی ہوئی و فرشتوں کی گونگیاں سن رہی ہیں  
یا تذکرہ عجائب میں۔ مثلاً:-

الارض علی قون ثور و الثور علی خضرة | زمین ایک ہل کے سینک پر قائم ہے۔ ہل چھری ایک  
والصخرۃ علی حوت و الحوت علی الماء | چٹان پر ہے۔ چٹان پھلی پر۔ اور پھلی پانی پر جب  
فلما بدلت الثور قون۔ زلزلت الارض۔ | ہل اپنے سینک بدلتا ہے تو زلزلہ آتا ہے۔

ہماری زبان میں گاؤں میں کا سوار وہ انہیں غرافات کا بیج ہے۔

یا دعا و تعویذ میں شلادہ حدیثیں جو آیات قرآنی کے خواص میں روایت کی جاتی ہیں۔

یا ثلب میں۔ مثلاً:-

لا تأکلوا البطیخ حتی تذبحوا ذبغول | خربزے کو بغیر ذبغول کے نہ کھاؤ۔ تاکہ اس کی  
ضرورۃ۔ | مغز زائل ہو جائے۔

یا ثواب نوافل میں۔ مثلاً:-

من تعبد باللیل ومبلی بولعبین | جو شخص رات کو تعبد اور دو کہیں نفل  
فلہ سبعون الف دار فی کل اسبوع | کی پڑھے اسکو بہشت میں ستر ہزار گھر ملینگے۔ ہر گھر  
الف بیت وفی کل بیت سبعون الف | میں ستر ہزار گھر سے ہونگے ہر گھر سے میں ستر ہزار  
سدرہ علی کل سدرہ سبعون الف جایت | سہریاں ہونگی۔ ہر سہری پتر ہزار خیریں ہونگی۔  
یا تاریخ میں۔ مثلاً:-

عن المعلى بن عرفان عن ابي وايل | معلى بن عرفان۔ ابو داؤد اہل سے روایت کرتے ہیں  
قال خرج علينا ابن مسعود بصفيين | کہ ابن مسعود صفین میں ہمارے پاس آئے تھے  
حال آن کہ صفين کا واقعہ حضرت علیؓ کی خلافت کا ہے اور ابن مسعود حضرت عثمانؓ کی  
مہد میں مر چکے تھے۔ واقعہ صفین ان کی وفات کے پانچ برس بعد پیش آیا ہے۔  
ابو نعیم نے اسی لیے جب یہ حدیث سنی تو کہا اتر اہ بعث بعد الملوٹ (کیا تمہاری رائے  
ہے کہ مرنے کے بعد وہ پھر زندہ ہوئے تھے؟)

اس قسم کی جتنی حدیثیں ہیں سب موضوع ہیں۔ ان کو حدیث صحیحہ کہ اصل احادیث کی واقفیت میں  
شہدہ کرنا ایسا ہی ہے کہ ایک شخص زہر کے خوف سے حلو ا کھانا بھی چھوڑ دے۔ علم حدیث کا ایک  
عظیم الشان سرمایہ موجود ہے۔ موضوعات کی کتابوں میں جہلی حدیثیں الگ کر دی گئیں ہیں۔ صحیح  
حدیثوں کا ایک جدا گانہ ذخیرہ ہے۔ اور بایںہد محدثین نے تفریح کر دی ہے تاکہ ممکن ہے تصحاح  
کتابوں میں بھی ضعیف حدیثیں ہوں۔ لیکن اس کے لیے انھوں نے اصول مقرر کر دیے ہیں  
جس حدیث کی تصحیح کرنا ہو اسی میار پر جانچ لو۔ کھولے کھرے کا پردہ کھل جائے گا چلے میں۔

شناسندہ گرفت شوریہ متز	نہ پرہ شاسد زوینار لغز
حدیث از معایب بود گرتی	درخشندہ سے باشند از قرہی
الذواتہ از انہامی صری	چونوزامد و تابش از مشری

## حدیث کے اجتماعی و عمرانی فوائد

اس ذیل میں ہم صرف ایک مثال پر اکتفا کرتے ہیں:-

اسلام کے مقدس تعلیمات میں انسداد گداگری کے باب میں جس قدر سخت اجتماعی احکام مذکور ہیں شایہ کسی دوسرے مذہب میں ان کی مثال مل سکے۔

اسلامی زندگی کا قاعدہ مسلمان کو بتایا گیا ہے کہ اس کی زندگی کا مقصد عاید ہونا چاہئے کہ اس کی رفتار سے گنتا سے کر دے۔ اوصاف و اطوار سے۔ غرض کہ ہر ایک پہلے سے اس کے مذہب کو۔ اس کی کام کو اس کے ملک کو۔ اس کے اعزہ و اقربا کو اور خود اس کو فائدہ پہنچتے رہنا چاہئے۔ لیکن یہ فائدہ اسی وقت ممکن ہے جب فائدہ رسانی میں انہماک ہو اور قوم کا کوئی فرد تقدیر شیت اس فرض سے غافل نہ ہے۔ اس پاک تعلیم کو دیکھو۔ اس کے فوائد کو دیکھو۔ اور کچھ گداگری کی موجودہ حالت پر نظر کرو۔ تم کو سائل پر تو رحم آتا ہے اور اس کے سوال کو خالی نہیں جانے دیتے کہ۔ رع چیز سے بدہ درویش را چیرے مگو درویش را۔ لیکن تم یہ نہیں دیکھتے کہ اس غلط بحثی سے قانون الہی کے حدود کو توڑ کر ایک مجرم کو از کاب جرم میں تم مدو دے رہے ہو۔

خیرات کا معنی بے شہر اسلام نے خیرات کے بے شمار فضائل بیان کیے ہیں۔ لیکن ساتھ ہی اس نے یہ بھی تشریح کر دی ہے کہ۔

للفقراء الذين اخرجهم وافي سبيل الله لا يستطعون ضمير كافي الارض يحسبهم الجاهل اغنيا عن المتعفف عنهم يسيرا هم۔ لا يسألون الناس لئلا ياربهم و خیرات ان فقیروں کے لیے ہے جو اللہ کی راہ میں بند کیے گئے ہیں۔ زمین میں مل نہیں سکتے۔ سوال نہ کرنے سے نادان ان کو دو لقمہ جانتے ہیں۔ تم ان کے چہرہ سے انہیں پہچان لو گے۔ وہ لوگوں سے گلبہت کے سوال نہیں کرتے۔ متکثرہ البقرہ۔ (رکوع ۲۷)

اللہ دے لوگ قوی عزت کا ہر پہلو جن فخریوں کی زندگی فی سبیل اللہ کی تعریف میں آسکتی ہے وہ اسلام بچھاؤں ہوتے ہیں۔ کے شان و شکوہ کے خواہاں ہونگے۔ ذات و امانت کے خواہاں نہ ہونگے۔ ان کو طرز عمل سے خواہش ظاہر ہوتی ہوگی کہ مسلمان ایک مرتبہ پھر پان عمل صالح کی طاقت سے دنیا میں قدرت کا ملکہ کے جانشین (میلند) بن سکیں۔ امن عام کو عروج پر لائیں۔ اور ان کی وجہ سے اسلام کو فروغ ہو۔ یہ خواہش ظاہر ہوتی ہوگی کہ مسلمان اپنا بیچ بن جائیں۔ دوسروں پر بار نہ بنیں۔ اور وہ طاقت جو خدا نے انہیں اس لیے دی تھی کہ خدائی کے کام آتی اسے حقارت و غرور و غشی کا لکھا پاک سرمایہ فراہم کرنے میں صرف کر کے قوم میں اس مرض کو متعدی بنانے والے ثابت ہوں جس قسم کے فقر کو خیالات کا مستحق بنایا گیا ہے وہ حقیقت میں ہماری قوم کے لیے سرمایہ نازیہ ہیں اور ان کی امداد ہمارا اور ہماری انسانیت کا ایک لازمی فرض ہونا چاہیے۔ لیکن جن غرور و غشوں کو ہم فقیر سمجھ کر بیک دیا کرتے ہیں بجا وہ بھی ایسے ہی ہیں اور کیا ان کی نسبت سے اس اسلام کی توہین نہیں ہوتی جو اپنے فرزندوں (مسلمانوں) کو سر بلند بننے کا سبق دیتا ہے اور صلاحیت پیدا کرنے کی شہرہ پر دنیا اور اس کی تمام نعمتوں اور برکتوں کو انہیں کے لیے مخصوص بناتا ہے؟

تعلیم رسالت | عبد رسالت کا ایک واقعہ ہے کہ رمضان کا مہینہ تھا۔ قبائل عرب اس مہینے میں خاص طور پر زکاۃ ادا کرتے تھے جس کی فراہمی پر اس سال حضرت ابو ہریرہ (رضی اللہ عنہ) مامور تھے۔ ایک دن ایک شخص رات کو آیا اور کہانے کا سوال کیا۔ ہر گھر سے بھر مقدور کچھ نہ کھانے کی چیزیں دی جاتی تھیں اور وہ سب کو جمع کرنا جاتا تھا۔ ابو ہریرہ کو یہ بے حرستی ناگوار گذری۔ ان کو معلوم ہوا کہ اس طرح پر آریو بیکریمک مانگنے کا اسلام مخالف ہے اور سخت مخالف ہے۔ وہ اس کو بلا کر ڈانٹنے لگے کہ تم نے ایسی جبری حرکت کی ہے کہ بغیر سزا کے تمہاری مائی دشوار ہے۔ میں تم کو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے حضور میں پیش کر دوں گا۔ گداگر نے اپنی معذریاں بیان کیں کہ میں عاجز ہوں۔ جیالدار ہوں۔ نہایت شدید غرور و غرور لاحق ہے۔ آپ میری فرمائیں اور روگرداں کریں۔ ابو ہریرہ کو ایک مسلمان کی اس بیکی پر رحم آگیا اور انہوں نے اسے چھوڑ دیا۔ صبح کو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے دریافت فرمایا کہ ابو ہریرہ! تمہارے رات والے قیدی کیا کیا؟ انہوں نے جواب دیا کہ یا رسول اللہ! اس نے اپنی ننگی دھڑلاری کی نکالت کی جگہ آپ پر چمکایا۔

اور میں نے اُس کو چھوڑ دیا۔ آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا کہ امانۃ قد کذبک  
وسیعود (اُس نے تم سے جھوٹ کہا۔ وہ پھر آئیگا) ابو ہریرہ کو یقین ہو گیا کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم)  
نے فرمایا ہے تو وہ فرود آئے گا اب کے مرتبہ وہ اُس کے کھوج میں لگے رہے شیبہ ہوئی تو وہ  
پھر آیا اور اس بار بھی وہی بیگ مانگنے کا مشغلہ شروع کر دیا۔ حضرت ابو ہریرہ ایک بار بڑی سختی  
سے پیش آئے۔ مگر اُس نے پھر وہی معذرت کی اور ساتھ ہی دوبارہ واپس نہ آنے کا وعدہ بھی کیا  
ابو ہریرہ کی رحمت کی کو پھر ٹھیک ہوئی اور اس مرتبہ بھی اُسے رٹا کر دیا۔ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے  
جب پوچھا کہ یا ابا ہریرہ ما فعل سیرک الباریحۃ (ابو ہریرہ! تمہارے رات والے قیدی نے  
کیا کیا؟) تو انھوں نے پھر اُسی پھلے جواب کو دہرایا کہ بار رسول اللہ۔ شکی حاجۃ شدیدۃ و  
عیالاً فرحمتہ و خلیت سبیلہ (اُس کے سخت عیالدار و محتاج ہونے پر مجھے رحم آگیا اور میں نے  
اُس کی راہ نہ روکی) آنحضرت نے اس مرتبہ بھی یہی فرمایا کہ اُس نے تم سے جھوٹ کہا سحہ عن قریب  
پھر آئیگا۔ ابو ہریرہ کو بڑی ندامت ہوئی اور جب وہ گداگر حسب معمول شب کو بیگ مانگنے پہنچا  
تو انھوں نے پورا قصد کر رکھا تھا کہ اب جو ہو سو ہو۔ اس کو گزرا کر کرینگے۔ گداگران بگڑے ہوئے  
یتوروں کو دیکھ کر قہقہہ ہنسیا ہو گا اور بھابھو گا کہ یہ وقت معمولی باتوں سے کام نکلنے کا نہیں ہے  
یہ داویج کھیلنے کا وقت ہے۔ حضرت ابو ہریرہ کی آتش فنیط و غضب کو اُس نے اس طور پر فرو کیا کہ آپ  
مجھ سے متوہم نہ ہوں تو میں آپ کو ایک ایسی دعا بتا دوں جس سے خدا آپ کو نفع دے گا۔ ابو ہریرہ  
نے مد یافت کیا کہ وہ کیا دعا ہے تو اُس نے جواب دیا کہ سات کو بھولنے پر لیٹتے وقت آیتہ الکرسی پڑھ لیا  
کر۔ اس کے پڑھنے سے رات بھر تم خدا کے حفظ و امان میں رہو گے اور شیطان تمہارے قریب نہ آئیگا۔  
ابو ہریرہ نے اس دن بھی کہ تیسرا دن اور اہل عرب کے قاعدہ سے تھل و تساہل کی مصلحت کا آخری  
دن تھا۔ اُس سے کچھ تعرض نہ کیا اور وہ غشی غشی واپس گیا۔ صبح کو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم)  
کے دریافت فرمائے پر جب ساری حقیقت بیان کی تو آنحضرت نے ارشاد فرمایا کہ امانۃ قد  
صنذک وحوکذ وک۔ تعلم من یخاطبک منذ ثلاث لیل یا ابا ہریرہ؟ (آگاہ  
ہو کہ اُس نے تم سے صح کہا حال آن کہ وہ سچوٹا ہے۔ ابو ہریرہ! تم بھی جانتے ہو کہ تین راتوں سے  
تم سے کون باتیں کر رہا ہے؟) جیسا کہ جواب میں ابو ہریرہ نے ظاہر کی تو فرمایا اذک شیطان ویتلک

ان تعلیم کے نتائج | مذکورہ بالا واقعہ کی روایت سند متصل کے ساتھ امام بیہقی کی تفسیر معالم التنزیل میں  
فتح الکلیم میں مسند ترمذی میں ہذا قول صفحہ ۱۲۲ و ۱۲۳ میں موجود ہے۔ اور مولانا کچھلوی بخوشی بخیر ہیں۔  
اصل میں یہی حدیث یوں ہے۔

عن ابی ہریرۃ قال وکلفی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بحفظ ذکاة رمضان فانانی  
آتی فجعل یخثون الطعام فاخذتہ فقلت لارفعنک الی رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم قال انی محتاج وعلی عیال ولی حاجۃ شدیدۃ قال فخلیت سبیلہ  
فاجبعت فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا ابا ہریرۃ ما فعل اسیرک الباریحۃ  
قلت یا رسول اللہ شکی حاجۃ شدیدۃ وعیالاً فرحمتہ فخلیت سبیلہ قال ما انتہ  
قد کذبتک و یسعود فعرفت انتہ سيعود لقول رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرصدت  
فجاء یخثون الطعام فاخذتہ فقلت لارفعنک الی رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم قال دعنی فانی محتاج وعلی عیال ولا اعود فرحمتہ فخلیت عنہ  
سبیلہ فاجبعت فقال لی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا ابا ہریرۃ ما فعل  
اسیرک الباریحۃ قلت یا رسول اللہ شکی حاجۃ شدیدۃ وعیالاً فرحمتہ فخلیت  
سبیلہ قال ما انتہ قد کذبتک و یسعود فرصدتہ الثالثہ فجاء یخثون الطعام  
فاخذتہ فقلت لارفعنک الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وهذا  
آخر ثلاث مرآت انتک تزعم لا تعود ثم تعود قال دعنی اعلیک کلمات  
ینفعک اللہ بها قلت ما ہی قال اذا اوتیت الی فراشک فاقرأ آیۃ الکرمی اللہ  
لا الہ الا هو الحق القیوم حتی تنضم الایۃ فانک لن یزال علیک من اللہ حافظ ولا  
یقربک شیطان حتی تعبہ فخلیت سبیلہ فاجبعت فقال لی رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم ما فعل اسیرک الباریحۃ قلت یا رسول اللہ زعمتہ انہ  
یعلمنی کلمات ینفعنی اللہ بها فخلیت سبیلہ قال وما ہی قلت قال ذللت  
الی فراشک فاقرأ آیۃ الکرمی من اول ما حق فیہ آیۃ اللہ لا الہ الا هو الحق القیوم  
وقال لن یزال علیک من اللہ حافظ ولا یقربک شیطان حتی تعبہ وكان اخری

الناس علیٰ خیر فقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم ما انة قد جسد قلب و هو کذوب  
تعلیم من یخاطبک منذ ثلاث لیلال یا ایاہا یرة قلت لا قلل ذالک شیطان  
اس سے حسب ذیل نتائج نکل رہے ہیں (۱) گداگری نہایت ممنوع و مکروہ چیز ہے اور  
اسلام کسی حالت میں بھی اس کا روادار نہیں ہے (۲) گداگر کو اُس کی حالت پہنچو ڈو دینا چاہئے کہ  
یہ بیماری بڑھتی رہے اور اس بے آبروئی میں ترقی ہوتی رہے۔ اُس کو مناسب تغیر یا نتیجہ دینی  
چاہئے کہ سوسائٹی میں اُس کے اور اُس کے فعل کی جانب سے نفرت و کراہت پیدا ہو اور  
اور ہر فرد قوم کے دل میں بیٹھ جائے کہ غرت اسی میں ہے کہ انسان خود اپنی کوشش سے  
کما کھائے اور جو قوتیں خدا نے اُس کو تفویض کی ہیں اُن سے مناسب و معقول پیمانہ پر کام  
لے کر مرست و آبرو کی معاش پیدا کرے (۳) حاجتمندوں کی ضرورتیں رفع کرنے کے لیے زکاۃ  
فراہم کرنے کا یا قاعدہ انتظام ہونا چاہیئے۔ جس کی آمدنی ایک خاص حکمہ میں جمع ہوتی رہے  
اور اُس سے مستحقین کی حاجت براری کی جائے (۴) زکاۃ اس طرح نہ دینی چاہیئے کہ ہر شخص  
بجای خود ایک مقدار معین کو زکاۃ کے نام سے الگ کر کے گھر میں رکھ لیا کرے۔ اُس کا معرفت  
اپنی رائے سے تجویز کرے۔ یا مجوزہ معرفت میں اپنے خیال کے مطابق اُس کو تقسیم کر دے اصل  
میں زکاۃ اس طرح دینی چاہئے کہ اُس کی آمدنی ایک خاص مرکز کے تحت میں آجائے۔ وہیں  
سے اُس کے تفصیل و وصول کا بندوبست ہو اور وہی عامۃ الناس میں حسب استحقاق اُس آمدنی  
کی تقسیم کا ذمہ دار ہے۔

گداگر شیطان ہے (۵) اس قاعدہ کے توڑنے والے گداگر اسلام کے مجرم ہیں۔ مسلمان کو اُن سے  
حسّی قسم کی ہمدردی نہ رکھنی چاہیئے (۶) گداگر کوئی نفع بھی اگر پہنچائیں یا پہنچانا چاہیں تو اس سے  
بھی اُن کا جرم ہلکا نہیں ہو سکتا۔ اُن کو انسان نہیں بلکہ شیطان سمجھنا چاہئے۔  
گداگری واقع میں شیطنت ہے (۷) ہم کو اس سے بچت نہیں کہ حضرت ابو ہریرہ کی حدیث میں جس گداگر کو  
شیطان کہا گیا ہے وہ حقیقت میں شیطان ہی تھا اور عام خیال کے مطابق اُس کی دینی حقیقت و  
ماہیت تھی جو شیطان کے لیے زبانزد ہے۔ کیا وہ تھا تو انسان مگر شیطنت کے لحاظ سے اُس کو  
شیطان کہا گیا۔ اس دقیق بحث کا حقیقہ چند نقطوں میں نہیں ہو سکتا۔ اس کے لیے بشرط ضرورت



کسی دوسرے موقع پر گنجائش رکھ سکتی ہے۔ - رعایہ ہے کہ گروہ شخص انسان تھا تو مرضیہ یک  
 بننے کے مذموم مشغلہ۔ اُس کو شیطان کہلایا۔ اور اگر انسان نہ تھا تو ظاہر ہے کہ شیطان کو بھی  
 اُس کے بُرے افعال ہی نے شیطان بنایا ہے۔ گویا یہ بات تسلیم کر لی گئی کہ ایسی جگہ بروٹی و  
 حوت فروشی کا کام کسی انسان کے شایاں نہیں ہے۔ یہ کسی شیطان کا کام ہے ہر حال گدگری  
 کی مذمت اور سخت مذمت دونوں طریقوں سے ثابت ہوتی ہے اور یہی ثابت کثیرا بار مقصد تھا  
 خیرات کا ناجائز معرفت مسلمان غور کریں کہ جس گدگری کو اسلام نے اتنی ذلت و نجاست کی بات  
 قرار دی ہے اس کا رواج اُن میں کس قدر ہے اس غلط بخشی سے کتنی دولت رایگاں جا رہی ہو  
 کتنے لوگوں کی عاقبت خراب ہوئی ہے۔ قومی عزت کو کیسا صدمہ پہنچ رہا ہے۔ قوم کے بہت  
 دھوملے جذبات کس طرح بجھے ہوئے جاتے ہیں۔ اور اس مرض گدگری کے جزائیم سوسائٹی  
 پر کیسا بُرا اثر ڈال رہے ہیں۔ ان تمام نقصانات کے بعد کیا ہمارا یہی کام ہونا چاہیے کہ ذلیل  
 طریقہ پر خیرات دیکر گناہ مول لیں اور زرداوم و درد سر خریدیم کی شل کو تازہ کرتے رہیں۔ یا  
 ہمارا کام یہ ہونا چاہیے کہ فتنائے اسلام کے مطابق خیرات دیکر مذہب و قومیت کے پاک  
 اخراج کو فائدہ پہنچائیں اور اجر و ثواب کے مستحق بنیں؟ -

اس قسم کے بے شمار عزائم و قحطی فائدہ دینے والے ہیں جن کی تشریح نہ کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا۔

## شہادت

حدیث میں آج کل کئی قسم کے شہادت پیدا ہو چکے ہیں۔  
 پہلا شہادۃً من کا جواب (۱) حدیثیں جو صحیح و قابل تسلیم بھی ہیں۔ اُن کا درجہ بھی مداحوں سے کئے  
 نہیں جڑ رہتا اور ظاہر ہے کہ اس قسم کی حدیثیں کسی واقعہ کی یقینی ثبوت نہیں ہو سکتیں۔ یہ غلطی  
 عام ہو رہی ہے اور ابن الصلاح جیسے فرزانہ محدث بھی اس سے نہ بچ سکے۔ لیکن ہاں عرض  
 سارا زمانہ بھی تائید کرتا ہو جب بھی غلط بات غلط ہی رہے گی۔  
 ابن حجر کا بیان | حافظ ابن حجر عسقلانی جن سے بڑھ کر حدیث کا پایہ شناس کون ہو سکتا ہے۔  
 قرآنہ الشرح میں فرماتے ہیں:-

ذکر ابن الصلاح ان مثل المتواتر | ابن الصلاح کا بیان ہے کہ حدیث متواتر ایسی حدیث

علی التفسیر المتقدم (وہو ان یكون الخبر) جسے شمار آدمی بن کر کسی متعین تعداد کے روایت  
 لم یطرق بلا حد معین وهو المفید کرتے ہوں اور جس سے علم یقین کا درجہ حاصل  
 للعلم یقینی (یعز وجوہ الا ان یدعی) ہوتا ہو نا دور والوجود ہو۔ البتہ اس حدیث جو میری نسبت  
 ذلك فی حدیث بن کذب علی محمد (تصد آجھوٹ بولتا ہوا سکودوزخ میں اپنی نشست گاہ  
 فلیبتوا متعبدہ من الناس وما ادعون بنانی جائی) کہو اگر متواتر نہ ہو گیا دعویٰ کیا جا تو غیر  
 العزۃ ممنوع وکذا ما ادعاه غیرہ (کا بن) میں اصلاح کا یہ دعویٰ کہ (حدیث متواتر نا دور والوجود ہو)  
 حبان والحازی) من العدم لان ذلك خلاف واقع ہو۔ اور اسی طرح ابن حبان وحاتمی وغیرہ  
 نشأ عن قلة الاطلاع علی كثرة الطرق کا یہ کہنا بھی کہ حدیث متواتر معدوم ہے غلط ہے۔ اور یہ  
 واحوال الرجال وصفاتهم المقتضیۃ غلطی کم علمی سے ہوئی ہے حدیث کی کثیر التعداد روایتی  
 لا بعدا لعادة ان يتواطؤوا علی الکذب سلسلوں۔ راویوں کے حالات اور ان کو سبب حال  
 او یحصل منهم اتفاقا کہ وہ صاف بیان بزرگوں کو پوری واقفیت نہ تھی۔ یہ  
 بات عادت کو خلاف ہو کہ سب راوی جھوٹ بولنے  
 پر اجماع کر لیں یا ان میں باہم اس قسم کا اتفاق ہو جائے

انہذا آحاد ہی ماننے کی چیز ہیں یہ نکتہ بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ بہت سی حدیثیں خبر آحاد ہیں یعنی صرف  
 ایک شخص آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) سے روایت کر رہا ہے۔ مگر قرینہ مساند ہے تو ثبوت واقعہ  
 کے لیے وہ بھی کافی ہیں۔ فرض کرو ایک راستباز منصف حاکم کرسی عدالت پر رونق افروز ہے  
 ہاکمالوں کا مجمع ہے اور وہ اردو سے کہتا ہے کہ ہزار تیر کو اطلاع دو کہ فلاں شخص نے ایک آدمی کو  
 قتل کر ڈالا ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ خبر واحد ہے۔ مگر قرینہ بتاتا ہے کہ ایک ایسا شخص ایسے مجمع میں  
 اس طرح کوئی خلاف واقع بات نہ کہے گا۔ کوئی وجہ نہیں کہ حدیث میں بھی اگر یہی قرینہ موجود ہو  
 جب بھی ہم اس کو خبر واحد سمجھ کر نہ مانیں۔  
 حافظ ابن حجر کہتے ہیں۔

وقد يقع فيها اي في اخبارنا  
 اكلها والمنفعة الى مشهور وعين في قوله اشتغال كذا في قوله اشتغال  
 وغريب ما يفيد العلم النظري بالقرآن في صحيح زهير بعض لوگوں نے اختلاف بھی کیا  
 على المختار خلافاً لما في ذلك والمختار كذا في حقه انتہاء من علی جوہر اس لوگوں کا یہ  
 فی تحقیق لفظی کان میں جو اطلاق قول ہے کہ اس قسم کی حدیث کی حقیقت حال کا علم ہوتا  
 العلم بقیدہ بكونه نظرياً وهو حاصل ہے وہ اس علم کو نظری واستدلالی کہتے ہیں۔ نوچن  
 عن الاستدلال ومن ابی الاطلاق کی رائے میں حقیقت حال کا علم صرف حدیث شریک  
 خص لفظ العلم بالمتواتر وما عداه ممکن ہے۔ وہ اس کے علاوہ سب کو ظنی کہتے ہیں لیکن  
 عند الخلق ولكن لا ينبغي ان ما اختلف اس امر سے ان کو اندھ نہیں کہ واقعہ کو لو اگر قرآن میں موجود  
 بالقرآن ان صح ما خلا عنها اس میں تو اس حدیث کو ضرور ترجیح حاصل ہے۔

دوسرا شہاد اس کا جواب (۲) بعض حدیثوں میں راویوں نے اپنی طرف سے الفاظ بڑھا دیے ہیں۔

پہلے صحیح ہے مگر اس قسم کی حدیثوں میں شرط یہ ہے کہ (۱) جس راوی نے الفاظ بڑھا دیے ہیں  
 وہ ثقہ ہو (۲) جو الفاظ بڑھائے ہیں وہ کسی حدیث صحیح کے مخالف نہ ہوں۔ (۳) ان کے  
 منہجوں کی کسی دوسری حدیث سے تائید ہوتی ہو۔ ہم کہتے ہیں کہ اس صورت میں حدیث  
 کی محنت کسی طرح مضاعف نہیں ہو سکتی۔ لیکن اگر یہ شرطیں موجود نہ ہوں تو وہ حدیث شاذ یا  
 منکر بھی جائیگی۔ مثلاً جابر بن عبد اللہ بن عباس سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ص  
 (صلی اللہ علیہ وسلم) نے فرمایا کہ جو شخص نماز پڑھتا ہو۔ زکوٰۃ دیتا ہو۔ حج کرتا ہو۔ رفقہ سے  
 رکھتا ہو۔ یہاں کی فیاض کرتا ہو۔ وہ بہشت میں داخل ہوگا، ابو حاتم کہتے ہیں کہ حدیث  
 مشکوٰۃ ہے۔ اسی لیے کہ دوسری مشہور روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ابن عباس کا قول ہے  
 رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حدیث نہیں ہے۔

تیسرا حصہ احادیث کا احاطہ بہت سی حدیثیں موضوع ہیں۔

یہ بھی لکھا ہے۔ کہ حدیثیں لے کر سٹش کر کے موضوع حدیثیں لکھ کر دی ہیں۔ موضوعات ابن البرزلی۔ موضوعات ابن عبد البر۔ موضوعات علی القاری۔ موضوعات شوکانی وغیرہ بہت سی کتابیں ہیں۔ جن میں خاص وہی احادیث درج ہیں۔ جن کی نسبت موضوع ہونے کا شبہ تھا اس خاص میں محدثین اس قدر احتیاط کرتے تھے کہ جس راوی کی نسبت خبر بھی شک ہے تا پھر اس کی تمام روایتیں مردود تھیں۔

تیسرا حصہ حدیث کے لیے تحقیقات دولت امویہ کا مشہور سپہ سالار مہلب بن ابی صفروہ جنگی قابلیتوں کے ساتھ زہد و تقویٰ و دینداری میں بھی ضرب الثقل تھا۔ خوارج سے جو اس زمانے کا آثار کسٹ گروہ تھا ہمیشہ اس سے مقابلہ رہا۔ محدثین نے تحقیقات کی تو معلوم ہوا کہ خوارج کے خلاف بڑی جنگی پیدا کرنے کے لیے حضرت حدیثیں وضع کیا کرتے ہیں۔ اسی لیے نظر احتیاط عام اعلان کر دیا گیا کہ وضمان حدیث کی تمام روایتیں نامقبول ہیں یہ بھی تحقیقات کر کے بتا دیا کہ فلاں و فلاں حدیث وضع کر کے ہیں۔ خلا احمد جو بخاری۔ ابن عساکر شکرمانی۔ ابن تیمیہ فرہابی جن کی نسبت سہل بن السری کا بیان ہے کہ ان لوگوں نے دس ہزار حدیثیں وضع کی تھیں وہ مقدس بزرگوار جو اظہار قدس کے لیے احادیث وضع کرتے تھے ان کی تشہیر بھی کر دی۔ مثلاً ابن ابی یحییٰ جو مدینہ میں تھے۔ حضرت واقدی جو بغداد میں یہ کام کر رہے تھے۔ متاع بن سلیمان بن کاخراسان میں یہی پیشہ تھا۔ محمد بن سعید جو شام میں۔ رات دن اسی فن میں رہتے تھے۔ ان سب لوگوں کی کافی تشہیر ہوئی۔ جنتات کی کتابوں میں علامہ ان کے معایب ظاہر کیے گئے۔ اور سلاو کو تشہیر کر دی گئی کہ جو عثمان بزرگ کو مسموم کر دیا ہو اس کو نہ مائیں اور مردود جانیں تحقیقات کا ایک سبب یہ کہ اس زمانے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاقی و مذہبی تعلیمات کا بیشتر

۱۵ اس خاص شعبہ کے متعلق ہم اس کتاب کے دوسرے حصے میں بابت شرح و بسط سے بحث کریں گے۔

۱۶ ابن عساکر ج ۱ صفحہ ۱۱۰۔ (میں حضرت سعید)

۱۷ محمد بن سلیمان مسموم۔ (میں حضرت سعید)

۱۸ ابن عساکر ج ۱ صفحہ ۱۱۰۔

انحصار حدیثوں پر تھا اس لیے تحقیقات سے وسیع حدیث کا لازم جس شخص پر ثابت ہوتا تھا تمام مسلمان اُس کے دشمن ہو جاتے تھے۔ اور پھر دنیا کی کوئی طاقت اُس کو محفوظ نہیں رکھ سکتی تھی یہی ایک لازم ہے جس کی بنا پر یورپ نے مسلمانوں کی فراخ دلی (مارٹن) پر حملے کیے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ مسلمان اگر احادیث کی مخالفت میں اس قدر تشدد نہ کیے ہوتے تو آج ہماری صحاح کی کتابیں بھی مٹی دیوٹھا کی دباستائیں ہوتیں۔ خلیفہ ابو جعفر منصور کے عہد میں کوفہ میں ابن ابی العوجا ایک شخص تھا جس کا اصلی نام عبد الکریم تھا ۱۵۵ھ کا واقعہ ہے کہ محمد بن سلیمان بن علی گورنر کوفہ کو اُس کے چال چلن کی نسبت شبہ پیدا ہوا۔ تحقیقات کی تو معلوم ہوا حدیث وضع کرنے میں خاص مہارت ہے فوراً گرفتار کر کے حوالت میں لایا گیا۔ لیکن ایک ایسے شخص کی تعزیر آسان نہ تھی جو صاحب اثر و متمند ہو۔ عوام میں اُس کے تقدس کا شہرہ ہو۔ خلیفہ کاغیر اور مشہور امیر عرب معن بن زاید شیبانی کا قریبی عزیز ہو۔ بایں ہر محمد بن سلیمان نے کچھ پروا دی۔ لوگوں نے سفارش بھی کی۔ خلیفہ ناخوش بھی ہوئے۔ گورنری سے معزول بھی کر دیے گئے اور پلچہ بھی دلایا گیا کہ صرف تین دن کی گرفتاری میں تاخیر ہو جائے تو ایک لاکھ کی رقم مذہب ہو۔ مگر وہ

بزرگ و زید میسر نیست ایں کار

کوئی تدبیر کار گز نہ ہوتی۔ اور آخر قتل کر دیا گیا۔ خلیفہ کا حکم اتنا ہی آیا تو محمد بن سلیمان نے ابن ابی العوجا کا سر اٹھ کر قدم پر ڈال دیا۔ اور کہا یہ تو اُس کا سر ہے۔ اور جبہ خلافت گاہ کے پاس بر سر وار ہے۔ ہاؤ امیر المومنین سے کہہ دو۔ خلیفہ یہ سہہ کہ ابن ابی العوجا کو جب قتل کا یقین ہوا تو اُس نے جمل کر کہا۔

اما واللہ لئن قتلتمونی لقد وضعت	خدا کی قسم اگر تم مجھے قتل کرتے ہو تو کرو گھر میں سے
اربعۃ اکتاف حدیث احرم فیہا الحلال	چار ہزار حدیثیں وضع کی ہیں جن میں حلال کو حرام
واحل فیہا الحرام واللہ لقد فطرتکم	اور حرام کو حلال بنا چکا ہوں۔ خدا کی قسم ہر ہڈی
فی یوم صوم مکرم و صوم مکرم فی یوم	مذہب میں تم کو افطار کرنا ہے اور افطار کے
فطر کرے	دن ہر روزہ رکھنا ہے

جلد چہم صفحہ ۲۸۶ و ۲۸۷ - ابن الاثیر جلد ۶ - صفحہ ۳۴ (ذکر روایت ۵۵۳)



عَلَى قَبْلِ أَنْ يَخْلُقَنِي بَارِعِينَ سَنَةً ۖ لَوْ كَانَتْ كُنُوزُ مِثْرٍ وَتِلْكَ بَابُ الْكَوْمِ ۖ  
 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۖ بِرُوحِكَارِ الْفَرَّانِ ۖ لَوْ كَانَتْ كُنُوزُ مِثْرٍ وَتِلْكَ بَابُ الْكَوْمِ ۖ  
 فَجِئْتُ أَدْمُومُوتِي ۖ

یہ وہ کام کیوں کیا جس کو خدا میں سے پیدا کرنے سے  
 چاہیں برقیں بلکہ چکا تھا کہ میں یہ کام کروں گا۔ اس  
 واقعہ کو بیان کر کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 فرمایا کہ آدمؑ موتی پر غالب آگئے۔

قسمت اور عمل | (ب) صحیحین میں دوسری حدیث حضرت عبد اللہ بن مسعود سے مروی ہے کہ :-

ان احدكم يعمل اهل الجنة ۖ ثم من كوفي شخص اهل بشت کا کام کرتا رہا ہو اور مقتدر  
 حتى ما يكون بينه وبينها الا ذراع ۖ کرتا رہا ہو کما سیر اور بشت میں صرف ایک فٹ کا فاصلہ  
 فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة ۖ رہ جاتا ہو یعنی اپنی نیک کاموں کی وجہ سے بشت میں اس کی نہایت  
 اهل النار حتى ما يكون بينه و قربت حاصل ہو جاتی ہو اس حالت میں اس پر نوشتہ تقدیر لکھا  
 وبينها الا ذراع ۖ فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة ۖ وہ اہل دوزخ کے کام کرنے لگتا ہو اور دوزخ  
 الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة ۖ میں چلا جاتا ہے۔ اور تم میں کوئی شخص اہل دوزخ کا کام  
 فيدخلها ۖ کرتا رہتا ہو۔ اور اس قدر کرتا رہتا ہو کہ اس میں اور دوزخ  
 فيدخلها ۖ میں صرف ایک فٹ کا فاصلہ رہ جاتا ہو۔ اس حالت میں  
 فيدخلها ۖ اس پر نوشتہ تقدیر غالب آتا ہے اور وہ اہل بشت کے  
 فيدخلها ۖ کام کر کے بشت میں داخل ہو جاتا ہے۔

اخر احادیث | پہلی حدیث پر یہ اعتراض ہے کہ :-

(۱) اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت موسیٰؑ نے ایک گناہ مغیرہ پر حضرت آدمؑ کی بڑائی  
 کی۔ اور بغیر منہا ظاہر ہے کہ حضرت موسیٰؑ کی یہ ایک جملہ نامحکم حرکت ہوگی۔

(۲) حضرت آدمؑ موتی کے بزرگ اور ابو اللہ تھے۔ یہ بڑی نالائق کی بات ہے کہ یہاں پر بشت  
 کے ساتھ دوزخ کی نسبت زبانی سے پیش آئے۔

اور حضرت موسیٰ نے آدم کو طعنہ دیا کہ انت الذی ابطط الناس بخطیئمتک الی  
الارض (آپ نے اپنے خطا کاروں سے نوح لسان کو زمین پر اترا دیا جیسا کہ حال آں کہ یہ فعل :  
خدا کا خطا آدم کا نہ تھا۔

اور آدم (علیہ السلام) نے جو جواب دیا وہ اس قابل نہ تھا کہ اس کو تسلیم کیا جائے اور  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس کی نسبت فرمائیں کہ فخرج آدم من موشی (آدم موشی پر غالب  
آگئے) اس لیے کہ اگر نوشتہ تقدیر کا حوالہ دے کر انسان اپنے گناہ کے نتائج کو بری لذت  
ہو سکتا ہے تو فرعون و مان و نمرود اور تمام کفار و مشرکین کہہ سکتے ہیں کہ ہم نے گناہ کیا تو کیا ہوا  
تقدیر ہی میں لکھا تھا کہ فلاں شخص ایسا کرے گا اور یہ فعل اس سے لامحالہ سرزد ہوگا۔ پھر اس میں  
ہمارا کیا قصور ہے۔

ناحق ہم مجبوروں پر تسمت و مختاری کی آپ جو چاہیں ہیں ہر کری میں بکھو عیب و تلام کیا  
یاں کو سفید و سید میں بکھو خل جو سوا تہا ہے رات کو رو کر صبح کیا یا دن کو جو توں شام کیا

جوابات | امام رازی نے ان اعتراضات کے سبب ذیل جواب دیے ہیں :-

اذا ثبت هذا وجب حمل الحديث | جب یہ اعتراضات ثابت ہو گئے تو حدیث کو تین  
علی حد ثلاثة اوجه | صورتوں میں سے کسی ایک صورت پر لانا چاہئے۔

(احدھا) انه عليه السلام حكى ذلك | ایک صورت یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
عن اليهود لا آنة حكاة عن الله تعالى او | اس واقعہ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے یا اپنی طرف سے نہیں بیان  
عن نفسه والرسول عليه السلام كان قد | کیا تھا بلکہ یہودیوں کا قول نقل کیا تھا رسول اللہ  
ذکر هذه الحكاية الا ان الراوى حين دخل | صلی اللہ علیہ وسلم نے نقل یوں بیان کی مگر روای حدیث جلیا  
ما سمع هذا الكلام فظن انه عليه السلام | تو اس نے آنحضرت کی یہ بات نہیں سنی کہ یہ مقول یہودیوں کا ہے۔  
ذکره عن نفسه بل عن اليهود - | اور یہ حکایت آنحضرت کی کہ یہودیوں نے ذکر نہیں ہو۔

(وثانيها) انه قال فخرج آدم منصوباً | دوسری صورت یہ ہے کہ حدیث میں فخرج آدم (آدم  
ای ان موسى قبله وجعل مجوجاً | غالب گویا نہیں ہے بلکہ آدم کی ہم کو نذر علی فخرج آدم  
وان الذي آتى به آدم ليس بحجة | یعنی آدم مغلوب ہو گئے اس طلبت پر کہ موسیٰ آدم پر غالب



ولا یحذر۔  
 (وَاللّٰهُمَّ) وَهُوَ الْمَعْتَمِدُ عَلَى الْوَلَدِ  
 من المناظرۃ الذّم علی المعصیۃ ولا الاعتکاف کے مناظرہ کا یہ مطلب نہیں ہو کہ آدمی نافراہمی پر زور دے کہ  
 منہ بعلم اللہ بل مومن علیہ السلام سالہ الی با علم الہی کو دست آورے معذرت نہ بنا پا جائے بلکہ اس  
 عن السبب الذی حملہ علی تلك الزکة حتی یہ کہ مومن نے آدمی کو پھانسی لٹا کر شہر آپ کو سونپ  
 خرج بسببہا من الجنة فقال آدم ان خروجی اور میں کے سبب آپ بہشت سے باہر نکلے اس کا  
 من الجنة لم یکن بسبب تلك الزکة بل سبب کیا تھا آدم نے جواب دیا کہ میں اس کی وجہ سے  
 بسبب ان الله تعالیٰ کان قد کتب علی ان ہر نہیں نکلا بلکہ اس کا سبب تھا کہ اللہ تعالیٰ نے میری بہشت  
 اخرج من الجنة الی الارض واکون خلیفۃ لکھ رکھا تھا کہ میں بہشت سے زمین پر آؤں گا اور میں کا  
 فیصلہ و هذا اللعنی کان مکتوباً فی التورۃ فلا خلیفۃ بنا ہوا وں گا۔ یہ مضمون لڑنے میں ہو گیا تھا اور اس  
 جرم کا منت حجتہ ادم قویۃ وصار مومن بنی حضرت آدم کی دلیل قوی شہری حضرت موسیٰ کا خلیفہ  
 علیہ السلام فی خلت المغلوب ہے جسے ہو گئے

فست اعلیٰ اور علم الہی کی تحقیق اور مومن حدیث کا مطلب سمجھنے کے لیے مراتب ذیل پر غور کرنا چاہئے  
 واقعہ یہ ہے کہ دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے اور انسان سے جتنا اور جیسے اعمال و افعال کا تعلق ہو وہ کچھ  
 سب ایک خاص نظام کے تحت میں اور نظم طریق پر چل رہے ہیں۔ فرض کرو ایک گاڑی (دریلوے ٹرین)  
 ہے جو خاص خاص اوقات پر چلتی اور پہنچتی ہے گاڑی کا نام ٹیم ٹیل بہت پہلے سے ترتیب کر کے شائع کر دیا  
 جاتا ہے جس میں کہا ہوتا ہے کہ فلاں و فلاں اسٹیشنوں پر اتنے ٹھہرے اتنے منٹ پر گاڑی پہنچے گی اور  
 اس قدر وقفہ دے کر روانہ ہو جائے گی۔ اسی نظام کو مطابق گاڑیاں تانی جاتی ہیں بلکہ اس سے یہ  
 نہیں ہوتا کہ گاڑیوں کی آمد و شد یا اس کے چلانے والوں کو حکایت اسباب و سببات کے سلسلہ نظام  
 سے خارج ہو جائیں یا آگ پانی دھوئیں پر اس باتوں کا کوئی اثر نہ پڑے۔ چلانے والے ہر طرح سے

۱۵ تفسیر کبیرہ ص ۱۸۲ و ۱۸۳ (طبع غیر معروضیہ)

۱۶ مطالب معرکہ منشی اعظم حضرت شیخ محمد عبدہ کی تقریر سے اخذ ہے جو انہوں نے نام اہل اسلام صہبائی کو لکھی ہے

اپنے کام میں مختار ہوتے ہیں اور اپنی خواہش و ارادہ وکل و طاقت کے مطابق کام کرتے ہیں۔ ان کی کارگزاری کی تشریح البتہ پہلے ہی موجود ہوتی ہے۔ مگر اس میں نہ کوئی مجبوری ہے اور نہ ان کے اختیارات سلب کیے گئے ہیں۔ تقدیر میں ہر ایک بات کے لئے ہو یا نہ ہو مقررہ وقت ہے کہ ان باتوں کے ساتھ جس قدر معلومات متعلق ہیں سب کا انضباط ہو جائے۔ ظاہر ہے کہ انضباط معلومات کا ملاقہ و دریافت و انکشاف ہو جو جبر و اکراہ سے نہیں ہے۔ جب یہ لکھا ہوا کہ آئندہ پیچھے کے سرخاز سے فلاں و فلاں اوقات میں گاڑیاں آئیں جائیگی سلسلہ اسباب و مسببات سے خارج نہیں ہے تو خدا کو انسان کے اعمال و افعال کا پہلے سے علم ہونا یا نشیہ الفاظ میں ان کا لکھا ہوا موجود ہونا سلسلہ اسباب سے خارج کیوں کر کہا جاسکتا ہے اور اس میں جبر و اکراہ کی کیا بات ہے۔ یہ فرق ضرور ہے کہ ٹائم ٹیبل کے ذریعہ سے گاڑیوں کے اوقات کا جو علم حاصل ہوتا ہے اس میں کسی بھی تفاوت بھی پڑ جاتا ہے۔ یعنی وقت سے کچھ دیر بعد گاڑیاں پہنچتی ہیں۔ لیکن خدا کے علم میں یہ تفاوت نہیں پڑتا۔ اُسے ٹھیک معلوم ہو کر بندہ یہ کام کرے گا اور اُسی کے مطابق ہوتا بھی ہے۔ مگر اس مطابقت کے لیے بندہ کے قدرت و اختیار اُس نے ہمیں نہیں دیے ہیں۔

ٹائم ٹیبل کی ترتیب محض اسباب کی واقفیت و علم کی بنا پر ہو کرتی ہے۔ مثلاً یہ معلوم ہے کہ بخارات کی طاقت جب استفادہ ہوگی تو گاڑی فی سیل اتنی مسافت طے کرے گی۔ اور چونکہ امر تسر و لا ہو و یا امر تسر و لا یکنوا لکعتو و دہلی کے مابین اتنے میلوں کا فاصلہ ہے لہذا یہ مسافت اتنے گھنٹوں میں طے ہوگی اور اسٹیشنوں پر اتنی اتنی دیر تک گاڑی کو تو توقف کرنا پڑیگا۔ لیکن یہ نہیں معلوم ہے کہ اسباب معلومہ کا نظام کب تک قائم رہے گا۔ کیا کیا خلل پیدا ہونگو اور کون کون سے دوسرے اسباب جاری ہوکر اُس نظام کو بدل دیں گے۔ آلات بگڑ جائیں یہ سب سے پہلے ٹوٹ جاتے ہیں۔ لائنوں میں خلل آ جانا ہے اور گاڑی کی رفتار حسب دستور باقی نہیں رہ سکتی۔ لیکن خدا تمام غنی و علی اسباب و حوادث سے آگاہ ہے اور اسی لیے بندوں کے تمام کام اُس کے دائرہ علم کے اندر متحد ہو جائیں۔

تم نے بہت سے لوگ ایسے دیکھے ہونگے جن کے جسم و جثہ کی حالت نہایت کمزور ہوتی

ہے۔ طاقت کے لحاظ سے جبر و جبرِ ضعیف ہو کرتے ہیں اور قائل و مسلکِ جبر میں کافر قبول کرانے کے لیے ان کا بدن ہر وقت آمادہ رہتا ہے۔ لیکن آخر میں کچھ دنوں اصولِ صحت کی پابندی کرنے سے حالت درست ہو جاتی ہے اور اچھے غامض صبح و تن درست ہو جاتے ہیں اسی طرح بعض اشخاص کی صحت ہر طرح قابلِ طینان ہوتی ہے مگر کھانے پینے مانگے سوتے اور کام کرنے میں کسی وقت اتنی بے اعتدالی کرتے ہیں کہ سس و ہیضہ و طاعون وغیرہ بیماریوں کے آماجگاہ بن جاتے ہیں۔ جب روزمرہ کے مشاہدات کے رو سے ایسا ہو سکتا ہے اور ہوتا ہے تو کیا عجب ہے کہ ایک شخص جو تمام عمر اخلاقی کمزوریوں میں مبتلا رہا ہو۔ آخر میں تائب ہو کر اچھے کاموں میں بھی لگائے اور اس کا خاتمہ بالآخر ہو جائے۔ علیٰ ہذا التیاس کسی نے ساری زندگی اچھے اور عمدہ سیار پر گزار دی ہو مگر آخر میں بُری صحبتوں سے بدکاری کا چسکا پڑ جائے اور خاتمہ خراب ہو۔ یہ دونوں صورتیں اسباب و مسببات سے متعلق ہیں اور ان میں جبر و کراہ کا کچھ بھی دخل نہیں ہے۔ زائد از اُنڈیہ کہ خدا کو ان باتوں کا پہلے سے علم ہے اور ظاہر ہے کہ اُس کا علم بندہ کے محدود اختیار و قدرت کا منافی نہیں ہے۔

انسان کی بدبختی و نیک بختی سب کچھ اُس کے اعمال پر منحصر ہے اور اسلام نے اعمال و افعال ہی کی بنا پر مطالبہ بھی کیا ہے۔ مثلاً تم کو پہلے سے یہ بات معلوم ہو گئی کہ اعلیٰ حضرت جامع خاص قیصر ہند فلاں روز فلاں وقت لندن سے روانہ ہونگے اور فلاں تاریخ کو بمبئی پہنچیں گے۔ یہ فلاں اوقات میں وہاں یہ کام کریں گے اور پھر اتنے وقفہ کے بعد مدلی پہنچیں گے۔ یہ سارا پروگرام ٹیک طور پر دریافت ہو گیا اور تم نے مثلاً کسی اخبار میں اس کو شائع کرا دیا اور وہ پروگرام ٹیک بھی اُتر آتا اس سے ہاؤ شاہ مدوح کے امدادات و اختیارات منسوب کیوں کر ہوئے اور یہ کس طرح ثابت ہوا کہ یہ سفر مجبور سی سے ہو رہا ہے۔ علیٰ اسفرت اسباب میں خود مختار نہ تھے۔ اسی حالت پر تم مسئلہ تقدیر کو کیوں نہیں قیاس کرتے اور لوحِ محفوظ میں اعمال کے کلمے ہونے کا نتیجہ بھی یہی کیوں نہیں نکالتے۔

یہ بڑی غلطی کی بات ہے کہ انسان اپنے آپ کو مجبور سمجھے اور اس گنہگار میں گن۔ مدہ کہ اخلاقی کمزوریوں کے ارتکاب کو بُرا نہ سمجھے۔ اس وقت سیکڑوں ہزاروں مسلمان

ہے جس کو کر کے نقص کو اس پردہ میں چھپاتے ہیں۔ اور بڑھکاب صحبت پر دلبرج جاتے ہیں اس سے ایسا ہی طاقت بھی ضیف ہوتی ہے جسمانی قوت کو بھی حد درجہ پختہ ہے۔ اور قدرت و فرما بیک ضعیفی کی کوئی حد نہیں رہ جاتی۔ یاد رکھو جسمانی قوتوں کی طرح روحانی طاقتوں پر بھی اثر پڑا کرتا ہے۔ دونوں کی حالت قریب قریب یکساں ہے جسمانی طاقت سے جو کام تم کیا کرتے ہو وہ خود تمہارے اختیار کے نتائج ہیں مجھ دہی کی کوئی بات نہیں ہے پھر اسی پر وہ طاقت کو کیوں نہیں قیاس کرتے۔

خدا کا اوپر سے نیچے اترنا (رج) ایک اور حدیث میں ہے :-

يُنْزَلُ رَبُّنَا عَرْشًا إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا | آخِرُ شَبِّكَوَجِبْ لَيْكُ ثَلَاثُ رَاحَاتٍ هِيَ قَوْمُ رُودَكَارِ  
حِينَ يَقْبَلُ ثَلَاثُ اللَّيَالِ لَا خَيْرَ فَيَقُولُ مَنْ | عَرْشُ جَلِّ سَمَانٍ دُنْيَا بِرُزْوَلٍ فَرَمَانٍ سَاوَدُ كِبَرًا كَوْنِي  
يَدْعُوْنِي فَاسْتَجِبْ لَهُ | مَنْ يَسْأَلُنِي | جَوْبُهُ سَعْدًا كَرِيْمٌ أَسْ كِي دَعَا بَقُولِ كَرُوْنِ - كَوْنِي  
فَاعْطِيهِ | مَنْ يَسْتَغْفِرُنِي فَاسْتَغْفِرْ لَهُ | كَرِيْمٌ كَرِيْمٌ لَكُوْدُوْنِ - كَوْنِي كَرِيْمٌ كَرِيْمٌ  
طَلَبُ كَرِيْمٌ كَرِيْمٌ أَسْ كُوْنِي كَرِيْمٌ كَرِيْمٌ -

کیا واقعہ میں خدا فرشتہ اترتا ہے اس پر اعتراض یہ ہوتا ہے کہ خدا تو حیثیت سے بڑا و منزو ہے۔ اوپر سے نیچے اترنا اور نقل و حرکت کرنا اسی وقت ممکن ہے جبکہ جسم بھی موجود ہو۔ اگر یہ حدیث صحیح ہے تو خدا کو جسم ماننا پڑے گا اور ظاہر ہے کہ ایسا فرض کرنا بھی غلط اور محض غلط ہے۔

خدا کے چڑھنے اترنے کی خصلت اعتراض کی بنیاد نزول پر ہے جس کے معنی صرف نیچے اترنے اور نقل و حرکت کرنے کے سمجھ لیے گئے ہیں۔ یَنْزَلُ (اُترتا ہے) اسی سے مشتق ہے۔ اس لیے اعتراض کی کافی گنجائش ہے۔ نتیجہ طلب یہ امر ہے کہ اہل عرب لفظ نزول سے کیا کیا مراد لیتے ہیں اور کن کن معانی میں اس کا استعمال کرتے ہیں۔

واقف یہ ہے کہ عربی زبان میں لفظ نزول کے پانچ معنی ہیں اور محاورہ میں یہ سب متسل ہیں۔  
(۱) نقل و حرکت۔ جیسا کہ اس آیت میں ہے وَأَنْزَلْنَاهَا أَكْطُوهُوْدًا (ہم نے پاک صاف پانی نازل کیا)۔

(۲) آگاہ کرنا۔ مثلاً: نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمْرُ (روح الامیں اُس پر نازل ہوا یعنی روح القدس نے اُس کو اطلاع دی)۔ یہاں بیان و بیان سے اطلاع کے علاوہ اور کئی معنی مراد نہیں ہو سکتے۔

(۱۳) قول۔ شَلَّا سَا تَزَلْ مِثْلَ مَا تَزَلُ اللَّهُ (جیسا خدا نے نازل کیا ہے ویسا ہی میں بھی  
 جہل کروں گا۔ یعنی جیسا خدا نے کہا ہے ویسا ہی میں بھی کہوں گا۔)

(۱۴) کسی شخص کی جانب توجہ کرنا۔ یہ معاوہہ کلام عرب میں عموماً مستعمل ہے۔ روزمرہ کی بولی میں  
 اس کے بجائے تَزَلْ فَلَا تَزَلْ مِثْلَ مَا تَزَلُ اللَّهُ (جیسا خدا نے نازل کیا ہے ویسا ہی میں بھی کہوں گا۔)  
 سے کچھ خلق و بہت مزاحیہ میں آئے آیا اربہ کہہ رہے تھے کہ میں تَزَلْ تَزَلْ تَزَلْ (نہاں شکر کا تہ  
 اُزگیا)

(۱۵) حکومت۔ شَلَّا كُنَّا فِي خَيْرٍ وَعَدَلِ حَتَّى تَزَلْ بِأَهْلِهِمْ فَلَا تَزَلْ (ہم لوگ آرام و آسائش میں  
 رہنے سے یہاں تک کہ ظالم شخص نازل ہوا یعنی اُس کا حکم جاری ہوا۔)

جب لفظ نزول ان تمام معانی میں مشترک ہے تو کیا فرض ہے کہ اس سے آترنا ہی مراد ہوگا  
 وہ معنی دے لیے جائیں جو خدا کی شان کے لائق ہیں۔ شَلَّا سَا تَزَلْ مِثْلَ مَا تَزَلُ اللَّهُ (جیسا خدا نے نازل کیا ہے ویسا ہی میں بھی کہوں گا۔)  
 توجہ فرماتا۔ اُن کو میدان کرنا۔ قلب میں مثبتہ پیدا کرنا۔ زجر و توبہ کرنا۔ جس سے لوگ فرائض کی جانب  
 توجہ کریں۔

کتاب الفہم کے مؤلف نے ایک دوسری تاویل کی ہے۔ وہ اس نزول کو نزول معنوی کہتی ہیں  
 اس لیے کہ امام مالک کی روایت میں جس کو امام مسلم بھی تسلیم کرتے ہیں۔ اس حدیث میں بجائے لفظ  
يَنْزِلُ سَمَاءًا کے يَنْزِلُ تَزَلْ مروی ہے۔ اس صورت میں نزول معنوی کا مطلب صاف ہو جاتا ہے  
 اور یانزل والی روایت کی بھی اس سے شرع ہو جاتی ہے۔ اب یہ معنی ہونے کے لیے اللہ تعالیٰ کی عظمت  
 و جلال و بے تیاری کی شان تو یہ ہے کہ کسی حقیر و ذلیل و محتاج مخلوق کی جانب توجہ نہ کرے لیکن  
 اُس کی مہربانی ہے کہ بطریق تنزل وہ ایسی توجہ و عنایت و التفات ظاہر کرتا ہے۔

آسان دنیا کے معنی حدیث میں آسان و رنار (السماء الدنيا) کا لفظ ہی ہے۔ لیکن ظاہر و چھبب اس  
 باب میں پیدا ہو سکتا ہے اس طرح دور ہو جائیگے کہ اہل حب کے روزمرہ میں آسان دنیا سے مراد وہ  
 حالت ہے جو ہم سے قریب و نزدیک ہو۔ کیوں کہ دنیا کے معنی خود قرب کے ہیں۔

خدا کے چڑھنے اُترنے کی دلیل قرآن سے جو لوگ بہتیت کے فاس ہیں اور خدا کو (سعاد اللہ) مجسم مانتے ہیں  
 وہ خدا کے اُترنے اور چڑھنے کی دلیل قرآن کریم سے چن کر چنگے اور پچنگے کہ جب خود قرآن

کریم ہیں ہر اکے آئے گا نہ کہ ہے تو اترنے میں کیا فائدت ہو سکتی ہے۔ سورۃ النور میں ہے۔  
 وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا وَجَرَعَا | تیرا پروردگار آیا۔ فرشتے صف ب صف آ گئے۔ اور  
 يَوْمَئِذٍ يَجْهَنَّمُ | يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ... | روزِ زخ بھی لا گیا۔ اُس روز اللہ انسان سمجھ گیا۔ گلاب  
 لِلْإِنْسَانِ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى۔ | سو بچنے کا موقع کہاں رہا۔

دلیل کی جستجو تھیں | یہ استدلال اس لیے کمزور ہے کہ مفتشرین کی دہائے میں پروردگار کے آنے سے مراد  
 یہ ہے کہ اُس کی قدرۃ کی نشانیاں اور قہر و جلالت کے آثار نمایاں ہوئی۔ یثیل اسی رنگ میں جو جن گلیں  
 کہ پادشاہ کے آنے سے اُس کے آثارِ مہیت و ریاست کا ظہور مراد دیتے ہیں ۱۷  
 جہنم کی نقل و حرکت لحد اُس کا مطلب | آیت میں جہنم کے آنے یا لانے جانے کا بھی تذکرہ ہو حال اُن کے تشریف فرما جہنم  
 (روزِ زخ) کی نقل و حرکت کو واقعہ کرنا نقلِ خلافت قرار دیا ہے۔ اہل علم کی راہی میں یہاں صرف اُس کی کیفیت کا  
 ظاہر ہونا مقصود ہے۔ ۱۸ | کہا عجیب ہے خدا کے آنے جانے اور اُترنے چڑھنے کا بھی یہی مطلب ہو۔

موسیٰ و ملک الموت کا ملازما (د) حدیث :-

أُرْسِلَ مَلِكٌ لِّلْمَوْتِ إِلَىٰ مُوسَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ | ملک الموت جان نکالنے کے لیے حضرت موسیٰ  
 وَالسَّلَامُ لِيَقْبِضَ رُوحَهُ فَلَمَّا جَاءَهُ | علیہ السلام کے پاس پہنچے گئے۔ اُن کے آنے ہی  
 حَضْرَتِ مُوسَىٰ نَعْنِي يَكْبِتُ رِجْلَيْهِ | حضرت موسیٰ نے ایک چپت رسید کی اور اُن کی  
 صَافَ وَلَطَمَ عَيْنَهُ فَفَقَّأَهَا۔ | آنکھ پر اس زور سے تپا پنجہ مارا کہ پھوٹ گئی۔

مقرر متین کے مزو پکے ایک ایسا نمونہ خیز واقعہ ہے کہ اس کی نسبت کچھ کہنے کی ضرورت ہی

نہیں ہے۔

مناجم کی حقیقت کہا ہے | حقیقت یہ ہے کہ حدیث کے مفہوم کے متعلق محدثین کی روایات ہیں (۱) بعض  
 تو اس کو یہودیوں کی قومی روایتوں سے ماخوذ سمجھتے ہیں۔ حدیث کی کتابوں میں اس قسم کی روایتوں  
 کا بہت بڑا ذخیرہ موجود ہے۔ اصطلاح میں ان کو امر (یہودیت) (روایات یہود) کہتے ہیں۔ (۲) مسلم  
 بخاری نے یہ حدیث حضرت ابو ہریرہ سے روایت کی ہے۔ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے

۱۷ بیہناوی ج ۲ ص ۲۴۰ (طبع احمدی۔ دہلی) ۱۸

۱۹ خزائن القرآن ج ۱۰ ص ۱۰۰ (طبع رشیدیہ جریڈری)

اگر اس کی روایت ثابت بھی ہو جائے تو علامہ ابن قیمہ کی تشریح کیوں کر ناقابل اعتبار ہو سکتی ہے  
ابن قیمہ کی تصریح ابن قیمہ علم حدیث کے مشہور امام ہیں اور ان کی تحقیق محدثین کا مدار علیہ ہے وہ اس کو  
عالم مثال کا ایک خیالی واقعہ کہتے ہیں۔ انہوں نے اپنی کتاب خلاف الحدیث میں اس پر بحث کی ہے  
فرماتے ہیں :-

إِنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذْ هَبَ الْمَعِينُ لَيْقَ | حضرت موسیٰ نے ایک خیالی و مثالی آنکھ پر ہات چلایا  
مَنْ يَجْزِيهِ وَتَهْتَبِلُ وَلَيْسَتْ عَلَى حَقِيقَةٍ وَعَلَى تَهْتَبِلُ | وہ اصل آنکھ نہ تھی۔ کھلموت اپنی روحانی عظمت  
مَلَكَ الْمَوْتَ إِلَى خَلْقِ الرُّوحَانِيِّ كَمَا كُنْ | کے ساتھ جیسے تھے ویسے کے ویسے رہے۔ اُن کو  
وَلَمْ يَتَقَصَّ مِنْهُ شَيْءٌ | کوئی نقصان نہیں پہنچا  
شیطان کا پیشاب (۴) حدیث :-

ذَكَرَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک شخص کا  
رَجُلٌ خَفِيلٌ مَا زَالَ نَامًا حَتَّى أَصْبَحَ مَا قَامَ | تذکرہ ہوا کہ وہ صبح تک سوتا رہا اور نماز کو بوجہ نہیں اٹھا  
إِلَى الصَّلَاةِ فَقَالَ بَلَّ الشَّيْطَانُ فِي لَذَنِهِ | آپ نے فرمایا کہ شیطان نے اُس کے کان میں پیشاب کر دیا۔  
عَقْلِي اعْرَاضَ | اس پر اعتراض یہ ہوتا ہے کہ اول تو شیطان کا وجود خارجی زیر بحث ہے۔ اور اگر وہ کوئی  
خاص مخلوق ہو بھی تو یہ کیوں کر ممکن ہے کہ صبح کے سونے والے بے نازیوں کے کان میں وہ پیشاب  
کر دیا کرے اور کسی کو خبر تک نہ ہو۔

امام رازی کا بیان | امام رازی آیت وَمَا أَفْقَسُ الْكَافِرِينَ جب کام نہ لیا ہو گا تو شیطان نے  
کہا کی تفسیر میں لکھتے ہیں :-

شيطان كَيْفَ هُوَ | انسان کا نفس ہی اصل شیطان ہے۔ اس لیے کہ شیطان نے اس آیت میں بیان کیا ہو  
کہ میں صرف و سوسہ کی وجہ سے ذلیل ہو سکا ہوں۔ لہذا انسان کے نفس میں وہ خواہش جو تہوت و غضب  
و وہم و خیال کی وجہ سے ہوا کرتی ہے نہ پیدا ہوتی تو شیطان کے وسوسہ کا کچھ اثر نہ ہوتا ماس کا ہونا ذلیل  
اس امر کی ہے کہ اصل شیطان نفس ہی ہے ۵

شیطان کی حقیقت پر بحث کرنے کے لیے ایک مستقل تالیف کی ضرورت ہے۔ اس موقع پر ہم کو صرف حدیث کا مطلب بتانا اور کان میں شیطان کے پیشاب کرنے کا منہوم ظاہر کرنا مقصود ہے۔  
 پہلے ہی رائے میں غلط فہمیاں صرف اس وجہ سے پیدا ہوئی ہیں کہ قوم کو آیات عرب جو کافی مبہور نہیں ہے اور نہ یہ علم ہے کہ جس لفظ کو اعتراض کی بنیاد قرار دیا جاتا ہے اُس کے صحیح معنی کیا ہیں اہل عرب کس منہوم کے لیے اُس کو استعمال کرتے ہیں اور اُس سے کیا بات نکلتی ہے۔  
 حدیث کی تفسیر اشیطان کے پیشاب سے کیا مراد ہے؟

علامہ ابن قیم فرماتے ہیں؟

معناه افسد۔ یقال بال فی کذا ۱۱ افسا	پیشاب کرنے سے خراب کرنا مراد ہے کہ تو بڑا فلاں
والعرب تلتی عن الفساد بالبول قل	مفہم نے فلاں چیز میں پیشاب کر دیا ۱۱ یعنی اُس کو
الراجز ۱۱ بال مھمل فی الفصحیح	خراب کر ڈالا۔ اہل عرب خرابی کے لیے کوئی مہم پیشاب کا لفظ
ففسد ۱۱ ۵	بولتی ہیں۔ راجز کا مصرع جس کے معنی یہ ہیں کہ ۱۱ مھمل
	نامی ایک شخص نے اونٹنی کے دو دھریں پیشاب کروا
	جس کا لازمی نتیجہ بگڑ جانا تھا ۱۱ اسی معنی میں ہے ۵

حضرت خطاب کہتے ہیں:-

هو ثقیل شبتہ تناقل نومہ واغفالہ	یہ ایک قسم کی مثال ہے سو تو رہو اور غافل ہو جاؤ
عن القملۃ بحال من یبال فی اذنبہ	کوئی شخص کے حال کو تشبیہ دی ہے جس کے کان میں کچھ
فیثقل سمعہ ویفسد حسہ ۵	پیشاب کر دیا ہو اور اُس کی سماعت بھاری ہو
	جو اس فاسد ہو گئے ہوں ۵

امام طحاوی کا قول ہے:-

هو مستطرد عن حکمہ فذرا ۱۱	یہ ایکل متعارف ہو کہ صبح کو سونے والے بے غازیوں پر
تحکم الشیطان فی ذلک النائم	شیطان کیوں کر حکم کرتا ہے اور وہ کس طرح اُس کے



الخافل عن صلاة الغبرا والقيادۃ <sup>۱</sup> | فرمانبرداری کے لئے جس سے  
فاضل تشریح فرماتے ہیں :-

يَحْتَمِلُ أَنْ يَقَالَ إِنَّ الشَّيْطَانَ | احتمال ہے کہ حدیث کے معنی یہ کہ جائیں  
مَلَأَ سَمْعَهُ بِالْأَبْطِلِ فَاحْدَثَ فِي | کہ شیطان نے شخص مذکور کی سماعت خرافات  
أُذُنَهُ وَقَرَأَ مِنْ اسْتِمَاعِ مَدْعُوَةِ الْحَقِّ لَمْ | سے بہرہ ور اور اس کے کان میں ایسی گائی پیدا  
کروں کہ اب دعوت حق کو وہ مستجاب نہیں لے

مثلاً سعد بن مسعود (۱) حدیث :-

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ سَمِعْتُ | عبد اللہ بن عمرو روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ أَنَّمَا | علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ "نخست مرف تین  
الشَّوْمُ فِي ثَلَاثَةِ فَيُفْرَسُ - وَالْمَرْأَةُ وَالذَّائِرَةُ | چیزوں میں ہوتی ہے۔ گھڑیوں میں عورتیں اور مگر میں"  
اس پر اعتراض یہ ہے کہ علم کو نخست و سعادت کے وجود سے انکار ہے۔ لہذا رسول اللہ  
(صلی اللہ علیہ وسلم) جو سہرچہ علم و ہدایت تھے ایسی بات یہ کہیں گے۔

سعد بن مسعود سے مراد کیا ہے | سعد بن مسعود کے مثال پر ہم نے نہایت شرح و بسط کے ساتھ اس امر اور القرآن  
میں گفتگو کی ہے۔ اس موقع پر صرف اسی قدر بتا دینا کافی ہے کہ خود اسلام کو بھی سعادت و خوشحالی  
نہایت سے مروجہ نہیں ہے۔ اصل میں حضرت عبد اللہ بن عمر (رضی اللہ عنہما) کو سننے اور سمجھنے میں  
غلی ہوئی۔ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے جاہلیت کی یہ ایک رسم بیان کی تھی۔ وہ کہتے  
کہ غدا! نحفرت (صلی اللہ علیہ وسلم) کا یہی خیال ہے۔

حدیث اور تفسیر بالحدیث | امام طحاوی نے ابو حسان سے روایت کی ہے کہ قبیلہ بنی عامر کے دو شخصوں نے  
عائشہ صدیقہ کو اٹھائے دی کہ ابو ہریرہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) فرماتے  
تھے کہ "جو شخص کوئی اور خوش گھر میں اور عورت میں - اور گھوڑے میں ہوتی ہے وہاں آپ یہ سن کر  
سخت ناخوش ہو جائیں اور فرمایا کہ :-

وَالَّذِي نَزَّلَ الْقُرْآنَ عَلَى مُحَمَّدٍ (صلی اللہ) | تم ہے اس خدا کی جس نے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) پر قرآن  
علیہ وسلم۔ مَا قَالَهُ قَطُّ - اِنَّمَا قَالَ اَنْ | انا کہتا ہوں یہ ہرگز نہیں فرمایا آپ نے تو خطیب بیان کیا خدا

اہل الجاہلیۃ کا نواپٹ تروٹ | اگر جاہلیت میں لوگ ان چیزوں کو غص جانتے  
من ذلک لہ | اور ان سے برا شگون پھٹتے تھے ۵  
دجل اٹھ اُس کے شہر سے | (ز) حدیث :-

دجال کے بیان میں بہت سی حدیثیں آئی ہیں۔ وہ آخر زمان میں سب کو گمراہ کرے گا۔ دنیا کے  
کمزور پر قابض ہو جائیگا۔ زمین و آسمان اُس کے فرماں بردار ہونگے۔ موت و حیات پر اُس کی  
حکومت ہوگی۔ معجزات و خوارقِ عادات کا پادشاہ ہوگا۔ بہشت و دوزخ کے نمونے اُس کے سامنے  
سامنے ہونگے۔ اسی غیر ذلک من روایات متشابهات کثیرہ جاو افی بیاننا بالاسن و لایقنی من جوع۔  
کیا کوئی مخلوق قضا و قدر کو بدل سکتی ہے | اس پر اعتراض یہ ہوتا ہے کہ دنیا میں کسی ایسے مخلوق کا ہونا آیا ممکن  
ہے جو قانونِ قدرت پر کسی حاوی ہو اور قضا و قدر کے تغیرات اُس کے زیر اثر ہوں ؟  
یہ اعتراض اصول پر مبنی ہے اور ہم کو اس پر غور کرنے کے لیے اصل حدیث کی تیقح کر لینی

چاہئے ۔  
دجال کی حقیقت | دجال کا مادہ و جل ہے جس کے معنی فریب کے ہیں۔ عربی میں دجال لیے شخص کو کہیں گے  
جو بڑا فریبی ہو۔ کسی چیز کی حقیقت اور واقعیت بے شبہ نہیں بدل سکتی۔ لیکن چالاک آدمی سارے  
زمانہ کو دھوکا دے سکتے ہیں اور دیتے ہیں۔ واقعہ کچھ ہے نظر آتا ہے کچھ میرزا غالب دہلوی پر تو  
صبح کو راز مہ و آخر کھلا گران کے فریب لیے ہیں کہ صبح ازل سے شام بترک کھلنے کی امید نہیں  
لیے لوگ ہمیشہ سے ہوتے آئے ہیں اور قربِ قیامت کے زمانے میں کہ بہت ہی نازک وقت  
ہوگا اور عوام میں اخلاقی کمزوریاں نہایت وسیع ہو جائیں گی ایسے لوگوں کا شمار بڑھ جائیگا۔ ان کے  
قریب اور دہرے کے خطرناک صورت اختیار کر لینگے اور ان کی وسعت سے عامۃ الناس کو سخت زحمتیں  
برداشت کرنی پڑیں گی۔

حال جیسے ہونگے | دجال کی تعداد میں اختلاف ہے۔ امام بخاری نے روایت کی ہے :-  
انما الساعة لا تقوم حتی تقبل فتنان عظیم | قیامت اُس وقت تک قائم نہ ہوگی جب تک  
تکویٰ بینما مقتلا عظیمہ دعوتہما واحدا ایسے دو بڑے فرقوں میں جنگ نہ ہو جن کا مذہب  
۵۷ مبنی۔ ج ۶ صفحہ ۶۰۱۔

وحتى يبعث دجالون كذا يلوون قريشاً | ایک ہی ہوگا۔ اور جب تک نہیں کے قریب  
من ثلاثين كلهم يزعم ان رسول الله | جھوٹے دجال نہ پیدا ہوئیں جن میں ہر ایک اپنے  
آپ کو خدا کا پیغمبر گمان کرتا ہو (یعنی اپنے صادق  
اور حق ہونے کا اُس کو پورا زعم ہوگا)۔

طرائی حضرت عبداللہ بن عمر (رضی اللہ عنہما) سے روایت کرتے ہیں :-  
ان الساعة لا تقوم حتى يخرج سبعون قیامت اُس وقت تک قائم ہوگی جب تک  
کذا ابا۔ | کہ ستر جھوٹے نہ پیدا ہوئیں۔  
امام محمد بن حنفی نے حذیفہ کی روایت سے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا یہ ارشاد ۳۲  
نقل کیا ہے۔

يكون في امتي دجالون كذا يلوون سبعون | میری امت میں تیس جھوٹے دجال ہونگے۔  
تعداد سے مراد کثرت ہے | محدثین کی راسی میں اس سے مراد یہ ہے کہ کثرت جھوٹے قریبی پیدا ہونگے  
تعداد کا بیان کرنا مقصود نہیں ہے۔ علامہ عینی کہتے ہیں :-

وكل ذلك محمول على المبالغة في الكثرة | ان حدیثوں کا یہ مطلب نہیں ہے کہ انہی ہی دجال  
لا على التصديد له | ہونگے کم و بیش ہونگے۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ کثرت  
ہونگے۔ تعداد نہیں معین کی ہے۔

دجال کے شعبدوں کی حقیقت | سب بڑا دجال ایک خاص شخص ہوگا۔ جس کا ظہور قیامت میں ہوگا  
ہے۔ اس سے عجیب و غریب افعال و خواص ظاہر ہونگے۔ حدیث میں ہے کہ اس کے ساتھ آگ  
بھی ہوگی اور پانی بھی۔ مگر اُس کی آگ اصل میں پانی ہے اور پانی آگ ہے۔ حافظ ابن حجر  
عسقلانی اس کا یہ مطلب بیان کرتے ہیں :-

وهذا كله يرجع الى اختلاف المرئی | اس ساری کیفیت کے اختلاف کا مرجع۔ دیکھنے  
بالمشبه الى الرائ ۵ | والے کی نظر سے متعلق ہوگا ۵

۵ یعنی - ج ۱۱ ص ۳۶۸

۵ فتح الباری - ج ۱۳ ص ۸۸ -

یہ بعد سے متفق نہ ہوئے اس کے بعد کسی تاویل کی جہہ اند پر آخر میں کہتے ہیں :-

وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ خَلْفَ مِنْ جَمَلَةِ الْعَصَةِ | بِرَبِّهِ اسْتَمَالَ هُوَ كَفَرَتْ وَغَثَّ كَيْ جَسَّ يَكْنِيَتْ هِيَ  
وَالْفَنَّةُ فَيَرَى الْمَظْهَرُ إِلَى خَلْفَ مِنْ | كَرِيكَنَ وَالْغَوْثُ كَيْ اسَ بَهْشَتْ كَوْدَرْزَنْ بِيَكَا  
دَهْشَتْ النَّارُ فَيُظَلِّمُهَا جَنَّةً وَبِالْعَكْسِ | اور دوزخ کو بہشت ملے

یعنی دجال کا ڈرنا غالب ہوگا کہ اس کی بڑی چیزیں اچھی  
نظر آئیں گی اور اچھی بات بُری محسوس ہوگی

قرآن سے استدلال اس احتمال کی مفسرین بھی تائید کرتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ ایک سال عرب میں ایسا قحط پڑا تھا کہ  
قریش اسے بھوک کے پڑیاں اور کتے مرہاز تک کھا گئے۔ بھوک اتنی غالب تھی کہ لوگوں کو نفسا کی زبان  
تک دہوئیں کی طرح کوئی چیز چھائی ہوئی نظر آتی تھی۔

قحط عرب کا واقعہ حضرت عبد اللہ بن مسعود نے آیت تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُحَانٍ مُبِينٍ قُضِيَ الْقَاسِ۔

آسمان سے ایک ایسا صاف دھواں اُٹھے گا کہ لوگوں کو گھیر لے گا کی یہی تفسیر کی ہے۔ امام رازی ح  
فرماتے ہیں۔

كَانَ (ابن مسعود) يَنْكُرُ أَنْ يَكُونَ الدُّخَانُ | حضرت ابن مسعود انکار کرتے تھے کہ دہوئیں سے  
الْأَهْلُ الَّذِي أَصَابَهُمْ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ | بجز اس کے اور کچھ مراد نہیں کہ بھوک کی شدت سے  
كَالظِّلْمَةِ فِي أَبْصَارِهِمْ حَتَّى كَانُوا كَالْفَهْمِ | اُن کی آنکھوں میں ایک طرح کی تاریکی چھا رہی  
يَرُونَ دُخَانًا | تھی۔ حتیٰ کہ گویا دہواں ہی دہواں نظر آتا تھا

جب قحط نے یہ کیفیت پیدا کر رکھی تھی کہ لوگوں کو وہ چیز نظر آتی جو واقعہ میں تو ایک غیر محتمل شے تھی  
کے دھوکے اور عذاب کا اگر دماغ پر کوئی بڑا اثر پڑے اور از خود رنگی پیدا ہو تو اس میں تعجب کی کیا بات  
مدعی دجال کی طرف قریب کاری جاتی ہے | مدعیین ہیں دجال کے جس قدر اوصاف و علامات مذکور ہیں ان میں سے  
بکا قریب ہی ہے کہ لوگ جان لیں کہ وہ ایک غیر معمولی دھوکے باز آدمی ہوگا اور اس کے فریبوں سے  
بچتے رہیں۔ اس کی ذات میں تمام اوصاف کا پایا جانا ضروری نہیں۔

عبداللہ کا ایک دجال | محمد بن زکریا روایت کرتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ جابر بن عبد اللہ قسم کھا رہا ہے کہ ابن میناد (یہ ایک شخص کا نام ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں تھا) دجال ہے۔ میں نے کہا آپ خدا کی قسم کہلاتے ہیں۔ جواب دیا کہ میں نے عمر کو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے رو برو اسباب میں قسم کھاتے ہوئے سنا اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے انکار نہیں فرمایا کہ

ابو داؤد نے عقبہ بن نافع سے روایت کی ہے کہ عبد اللہ بن عمر خدا کی قسم کھا کر کہتے تھے کہ ابن میناد کے بیچ دجال ہونے میں مجھے شک نہیں ہے ۱۱

دجال ہونے کے لیے فریب زداری ہے | ظاہر ہے کہ ابن میناد میں وہ تمام اوصاف موجود نہ تھے جو دجال کے خلق عادت ضروری نہیں ہے۔ لیے بیان کیے جاتے ہیں سنو وہ مردہ کو زندہ کر سکتا تھا نہ زمین کے دفون خزانے اس کے تابع تھے۔ نہ اس کے حکم سے منہ پر شاخیں نہات اُگتے تھے۔ غرض کہ چڑھ میں دجال کی جتنی علامتیں مذکور ہیں ان میں شاید ہی کوئی علامت ابن میناد میں رہی ہو۔ بالیں ہند اس فریب زدہ دور شخص کی نسبت بہتوں کو دجال ہونے کا یقین تھا اور اس یقین میں بڑے بڑے جلیل القدر صحابی بھی عوام کے ہنر بان تھے۔ دجال ہونے کے لیے اگر عجیب الخلق ہی ہونا ضروری ہوتا تو یہ غلط فہمی کیوں پیدا ہوتی؟

حضرت عمر کی درخواست دجال | بے شبہ ابن میناد وہ دجال نہ تھا جس کا ظہور قیامت کی علامتوں میں شمار کیا گیا ہے۔ لیکن امام بخاری نے کتاب الجنائز میں روایت کی ہے کہ وہ عمر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ مجھے اعازت دیجئے کہ ابن میناد کی گردن ماروں۔ آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا اگر ابن میناد وہی دجال ہے تو تم اس پر قابو نہیں پا سکتے ۱۲

جناب رسالت کا شبہ | اس سے معلوم ہوتا ہے کہ محدثین نے دجال کی نسبت جتنے اوصاف روایت کیے ہیں صحیح اس کا موصوف ہونا شرط نہیں۔ ورنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ابن میناد کے

۱۲ فتح الباری ج ۲ - ص ۲۶۴

۱۳ صحیح بخاری کے اصل الفاظ ہیں "راق عمر قال لئن لم یصلی اللہ علیہ وسلم دعنی اضرب عنقه" (یعنی عمر ابن میناد فقال ان لیکن هو فلن تسلط علیہ۔ ۹)

باب میں دجال ہوئے کا شک نہ موتا اور آپ یا شہید نہ ظاہر کر لے کر اگر ابن مسعود ہی دجال ہے تو تم اس پر قابو نہیں پاسکتے بظاہر ان اوصاف کا مفہوم ہے کہ اس غریبہ شخص (دجال) کے گرد فریب کو عالم آشکار کر دیا جائے۔

حدیث میں مشتبہ ہیں ہم کو اس بحث میں پڑنے کی ضرورت نہیں ہے کہ جو حدیثیں اس باب میں مروی ہیں ان کے راوی نقد بھی ہیں یا نہیں؟ ہم ان کی ثقاہت کو تسلیم کیے پڑتے ہیں۔ لیکن بقول حافظ ابن حجر عسقلانی ممکن ہے۔ اور بہت ممکن ہے کہ ان راویوں نے بہت سی باتیں یہودیوں اور عیسائیوں کی کتابوں سے اس باب میں اخذ کر لی ہوں۔

جو یسویٰ سخن اہل دل کو کہ خواست یہ ایک نہایت متعمر منور ہے ان حدیثوں کا جن کو خلاف عقل کہا جاتا اور جن کے ساتھ ذرا بھی اعتنا نہیں کی جاتی۔ اسی طرح کی ہزاروں حدیثیں ہیں جن کے لیے افسوس ہے کہ اس محل تحریر میں گنجائش نہیں مل سکتی۔ ہم چاہتے ہیں کہ ہمارا تعلیم یافتہ گروہ قبل اس کے کہ احادیث کی نسبت نامعقول ہونے کا فیصلہ کر لے۔ اس کا فرض ہونا چاہیے کہ حدیث کا مطلب سمجھنے اور اصول حدیث کے معیار پر اس کی تحقیق کرنے کی کوشش کرے۔ بے سوچے سمجھے کسی بات کا فیصلہ کر بیٹھنا مرن بے تامل گفتار و دم کی صریح خلاف ورزی ہے۔

## روایت

روایت کے لیے پابندیاں حدیث کی روایت میں حسب ذیل شرائط کی پابندی مشروط رکھی گئی ہے :-  
(۱) سب سے پہلی شرط اور لازمی فقرہ یہ ہے کہ جب تک حدیث کی تحقیق نہ کر لی جائے روایت نہ کرنی چاہئے۔

پہلے حدیث کی تحقیق کرو | خضر بن عاصم رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے روایت کرتے ہیں کہ کفی بالماء کذباً لا یحدث بکلم ما سمع راہمی کے لیے یہی جموٹ بہت ہو کہ جو سنو وہ بیان کرو یا کرے۔

فتح الباری - جلد ۴ ص ۲۷۰ - اس مقام پر حافظ ابن حجر کے خام الفاظ یہ ہیں ولعل هؤلاء مع كونهم ثقات تلقوا ذلك من بعض كتب اهل الكتاب  
مقدمہ صحیح مسلم - ج ۱ ص ۸۰ -

حدیث کو منسلک مطالبین ہونا چاہئے (۲) ہر شخص کی عقل و فہم کے مطابق حدیث روایت کرتی چاہئے۔ عبد اللہ بن مسعود کا قول ہے کہ ملائت بحال دین قومًا أحد قنا لا تبلغ عقولهم الا کمات لبعضهم فتنہ (جب تم لوگوں سے ایسی حدیث بیان کرو گے کہ جو ان کی عقل میں نہ آتی ہو تو ان میں سے بعض لوگ ضرور فتنہ میں پھنس جائیں گے) ۱۵

مشتبہ روایوں کی حدیث نام قبول ہیں (۳) جس شخص کی نسبت کسی قسم کا شبہ ہو اس سے روایت درست نہیں۔ بشیر بن کعب عدوی ایک روز حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے پاس آئے اور حدیث روایت کرنی شروع کی۔ جب ابن عباس نے کچھ التفات نہ کیا تو ان کو تعجب ہوا اور کہنے لگے کہ ہم تو رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حدیث بیان کرتے ہیں اور آپ سنتے بھی نہیں؟ ابن عباس نے جواب دیا کہ پہلے جب کوئی حدیث روایت کرتا تھا تو ہم لوگ سنتے کے لیے ہمہ تن گوش ہو جاتے تھے مگر جب لوگوں نے روایت میں احتیاط کم کر دی تو اب ہم اُسی حدیث کو پیتے ہیں جو مشہور و معروف ہوتی ہے ۱۶

حدیث اور تاریخ (۴) روایت کو تاریخ سے جانچ لینا فرض ہے۔ ابراہیم طالقانی نے عبد اللہ بن المبارک سے ایک حدیث کے متعلق دریافت کیا۔ ابن مبارک نے پوچھا اس کا راوی کون ہے؟ جواب ملا شہاب بن خراش کہا ثقہ ہے۔ اس نے کس سے روایت کی ہے؟ ابراہیم نے کہا حجاج بن ویثیخ فرمایا وہ بھی ثقہ ہے۔ اچھا ابن ویثیخ کس سے روایت کرتا ہے؟ ابراہیم نے کہا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے۔ انہوں نے کہا حدیث کا مضمون مسلم ہے مگر یہ حدیث نہیں ہے۔ اس لیے کہ ابن ویثیخ کا زمانہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے بہت بعد ہے۔ ۱۷

پاکیزہ راویوں کی ناپاک روایتیں (۵) راویوں کے تقدس سے حدیث کی قوت و صحت پر کچھ اثر نہیں پڑتا۔ عباد بن کثیر ایک بڑے مقدس بزرگ تھے۔ عبد اللہ بن المبارک ان کے زہد و تقویٰ کی بڑی تعریف کیا کرتے تھے۔ مگر ساتھ ہی یہ بھی کہہ دیتے تھے کہ ان سے حدیث نہ روایت کرنا ۱۸

یہی ہی عید القطن جو ایک بڑے مشہور شیخ الحدیث تھے۔ فرماتے ہیں:-  
 لم تراحل الخیر فی شئ الا کذب منهم | بزرگان دین حدیث سے بڑھ کر اور کسی بات  
 فی الحدیث لہ | میں جھوٹ نہیں بولتے لہ

امام مسلم فرماتے ہیں:-

یحییٰ الکذب علی لسانہم ولا یعتقدون | جھوٹ باتیں لاقصد اُن کی زبان سے جاری  
 الکذب لہ | ہوتی ہیں لہ

حضرت ابوب خنیفہؒ ایک بزرگوار کے تقدس اور فضل و کمال کے نہایت مداح تھے۔ بیان ہم  
 فرماتے تھے۔ کہ

ولو شہد علی تمرّین مارأیت شہلاً | اگر دو چھواروں کے لیے بھی وہ گواہی دیں تو  
 جائز لہ | اس کی گواہی کو جائز نہ سمجھوں گا لہ

مادیوں کی ثقاہت خلاف قیاس (۶) راوی خواہ کتنا ہی ثقہ کیوں نہ ہو اگر اُس کی روایت خلاف قیاس ہے  
 حدیثوں کو مقبول نہیں بنا سکتی | تو ثقاہت اُس کو صحیح نہیں بنا سکتی۔ عمر بن عبید کو معتزلی و قدری خیال کے تھے مگر اُن  
 کرتے ہیں کہ لا یجلد الشکراؤ من البئید (نازی سے جو مست ہو اُس کے لیے سزائے نازیانہ  
 کی ضرورت نہیں) حسن بقریؒ تو امام ہی تھے۔ عمر بن عبید کو معتزلی و قدری خیال کے تھے مگر اُن  
 کی ثقاہت میں کسی کو کلام نہیں۔ تاہم چون کہ اُن کی روایت کا مضمون خلاف قیاس تھا لہذا سائیں  
 کو شبہ ہوا۔ ابوب خنیفہؒ سے حقیقت دریافت کی گئی تو اُنہوں نے جواب دیا کذب بل خدا سمع  
 الحسن بقریؒ بجلد الشکراؤ من البئید (وہ جھوٹ بولتے ہیں۔ میں نے خود حسن کو یہ کہتے ہوئے  
 سنا کہ نازی سے جو مست ہو اُس کو نازیانہ کی سزا دینی چاہیے) لہ

یہ احتیاطی قابل قدر ہیں | اتنی ساری احتیاطیں ہیں جو حدیث میں کی جاتی ہیں۔ اور پھر بھی ہمارے احباب  
 ہیں کہ حدیث سے بظن ہیں بے شبہ حدیث کی کتابوں میں بے شمار غلط روایتیں بھی مذکور ہیں  
 لیکن جب صحیح کو غلط سے امتیاز کرنے کے اصول ہمارے پاس موجود ہیں تو کیا ضرورت ہے کہ

لہ صحیح مسلم۔ ص ۳۳۔ صحیح مسلم۔ ص ۱۶۔

لہ صحیح مسلم۔ ص ۱۶۔



ہم ایک ایسے اہلکوحس میں غرچہ و غریزہ کے ساتھ جو اہر پار سے بھی رسلے ہوں خاطر تک میں نہ لائیں۔

## اسناد

یہ علم دنیا میں صرف مسلمانوں سے مخصوص ہے اور خاص انہیں کو یہ امتیاز حاصل ہے کہ واقعات کو سند مسلسل سے روایت کرتے ہیں اور آخری شخص تک جو واقعہ میں شریک رہا ہو سند پہنچاتے ہیں۔ اس میں مراتب جرح و تعدیل کے علاوہ حسب ذیل باتوں کا جاننا بھی ضروری ہے۔

اختلاف اسمی کا اثر حدیث پر (۱) نام و کنیت و لقب کی تحقیق۔ مثلاً ابو ہریرہ کا نام عبد شمس و عبد الرحمن دونوں تھا۔ پہلا نام عہد جاہلیت کا ہے اور دوسرا اسلام کا (کوئی واقعہ دو روایتوں کو مروی ہو ایک میں ایک نام ہے اور دوسرے میں دوسرا۔ اگر واقعہ کا شخص نہ ہو تو وہ سمجھ لیا کہ یہ دو مختلف شخصوں کے نام ہیں۔ اسی طرح ابن جریج کی کنیت ہے کہ ابوالولید بھی تھی اور ابو خالد بھی۔ لقب کا بھی یہی حال ہے۔ معاویہ بن عبد الکرم القفال ایک بڑے مشہور محدث تھے۔ جو شخص علم رجال کی کتابوں میں ان کے فضل و تقویٰ کا بیان پڑھے گا اور سمران کے لقب (ضلال) گمراہ) کو دیکھ لگا اس کو سخت حیرت و امیگر ہوگی کہ ایک گمراہ کو ہدایت سے کیا واسطہ ہے۔ لیکن اگر اس کو یہ معلوم ہوگا کہ لوگ (گمراہ) (ضلال) اس لئے کہتے تھے کہ ایک مرتبہ مکہ منورہ کے راستے میں وہ راہ بہوں گئے تھے تو یہ بدگمانی خود بخود دغ ہو جائیگی۔

اختلاف نسب و معرفت کا اثر حدیث پر (۲) نسب اور پیشہ کی تحقیق۔ مثلاً ایک روایت میں مذکور ہے "عن الزبیر بن العنق بن العنق" اور دوسری روایت میں "عن عامر بن سعد بن سعد" ناواقف سمجھ لگے کہ زبیر و عامر دونوں اپنے اپنے والد سے روایت کر رہے ہیں لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ سعد و العنق ایک ہیں۔

بعض لوگوں کو شہرت عام نے باپ سے چھین کر اقیار سے منسوب کر دیا ہے۔ مثلاً ابن ابی اسود کے والد عمرو تھے اسود زہری نہ تھے۔ اسود نے صرف ان کو متنبیٰ کیا تھا۔

بعض لوگ ماں سے منسوب ہیں۔ مثلاً ابن علقمہ کا نام اسماعیل بن ابراہیم بن مقسم تھا۔ علیہ السلام فرمود کہ ماں تھیں۔ امام شافعی جب ان کی حدیث روایت کرتے تو کہتے تھے حدیث ثناء امیہ جلیلہ

الذی یقال لہ ابن علقمہ (مجموعہ اسمیں نے بیان کیا جن کو لوگ ابن علیہ کہتے تھے)۔  
بعض لوگ دادا سے منسوب ہیں۔ مثلاً ابو عبیدہ بن جراح کے والد جراح نہ تھے عبد اللہ  
نے جراح اُن کے دادا کا نام ہے۔

بعض لوگ کسی پیشہ سے منسوب ہیں۔ ایک محدث کا لقب خزاز (جو تیرے بیچنے والا) تھا  
خود اُن کا یہ پیشہ نہ تھا۔ اس پیشہ کے لوگوں سے ملنے جھٹنے سے جہاد مشہور ہو گئے۔  
بعض لوگ دوسرے خاندان سے منسوب ہیں۔ مثلاً سلیمان بنی قیسہ تیم سے نہ تھے  
صرف خلط و ملط نے یتیمی بنا دیا۔

حدیث میں راویوں کی غفلت سے (۳) جرح سند کی تحقیق۔ مثلاً کتاب الجرح والتعديل میں ابن ابی حاتم  
فائدہ نہ اُٹھانے کی صورت | نے صفحہ ۱۰۱ کی توثیق کی ہے اور ابن معین کا بھی یہی قول ہے۔ مگر تاریخ  
عقبی میں اُس کی حدیث کو غیر محفوظ بتایا گیا ہے۔ ظاہر بنیوں کو شبہ ہو گا لیکن حقیقت یہ ہے کہ  
دونوں باتیں سچ ہیں۔ صفحہ ۱۰۱ کے ثقہ ہونے میں کلام نہیں لیکن عبیدہ بن عبد الرحمن جو اُن سے  
حدیث روایت کرتا ہے ضعیف ہے۔ اس لیے محدثین مجبور تھے کہ صفحہ ۱۰۱ کی ثقاہت سے  
فائدہ نہ اُٹھائیں۔

راوی کی عمر مفہوم حدیث (۴) راوی کے سن ادا و تحمل کی تحقیق۔ محدثین کی عادت تھی کہ حلقہ درس میں اُس کے  
بہنے کے قابل ہونی چاہیے | بھی حاضر ہوں اور وہ بھی حدیث سنیں۔ عام طلبہ کی طرح اُن کو بھی اجازت  
منا تھا۔ اب یہ وقت پیش آئی کہ اُن کی روایتوں کی تقسیم عمر کے اعتبار سے کرنی چاہئے۔ فرض کرو  
زید نہایت بزرگ ہے اور اُس کی ثقاہت عموماً ضرب الثقل ہے۔ لیکن جو بات اُس نے اپنے بچپن  
میں سنی تھی اُس کی صحت پر یقین کرنا مشکل ہے۔ ممکن ہے اُس کے مطلب کو صحیح نہ سمجھا ہو یا واقعہ  
کی خاص باتیں وہ اہم نہ سمجھا ہو اور اس لیے بیان بھی نہ کرے۔

حدیث کی شان نزول (۵) سبب حدیث کی تحقیق۔ یعنی یہ بات کیوں کہی گئی اور واقعہ کے خصوصیات کیا  
اور اُس کی خصوصیت | تھے جن کی بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی ہدایت فرمائی۔ مثلاً حضرت  
ابو ہریرہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرنے میں کہ اُن اَلْیَاسَیْتُ یَعْدُو بَیْکُمْ وَ اَھْلَکُمْ۔  
(گھروالوں کے دوسرے سے یکتا پر عذاب ہوتا ہے) حال اُن کہ واقعہ یہ تھا کہ ایک شخص مر گیا تھا اور

اُس کے گمراہی کے درجے تھے۔ چنانچہ وہ کافر تھا جس لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”گمراہی کے درجے ہیں اور گمراہی پر عذاب ہو رہا ہے۔“ راوی نے شان نزول کا توضیحاً یہ کیا عرف الفاظ ادا کر دیے۔

اس قسم کی بہت سی باتیں ہیں جن کا جاننا بہت ضروری ہے۔ سخاوی نے ان کی ۸۰ بلکہ سو تیس قرار دی ہیں اور ہر قسم کے متعلق اہل علم نے شرح و بسط کے ساتھ کتابیں تالیف کی ہیں۔ لیکن افسوس ہے کہ ہمارا مختصر بیان ہر قسم کے مفید معلومات پر حاوی نہیں ہو سکتا۔

## جرح و قدح

حدیث پر جرح و قدح کی صورتیں | حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں :-

الطعن یكون بعشرۃ اشیاء :- جرح و قدح کے دس سبب ہیں :-

(۱) امان یكون کذب الراوی بالحديث (۱) راوی حدیث میں جھوٹ بولتا ہو مثلاً رسول اللہ النبی بان بروی عنہ صلی اللہ علیہ وسلم مالم یقل متعمداً لذلک۔ مگر وہ قصد اگر رہا ہے۔

(۲) او تهمتہ بذلک بان لا یروی (۲) یا تہتم ہو مثلاً ایک حدیث جو قواعد شہو کے ذلک الحدیث الامن جہتہ و یکون مخالف ہے اکیلے ایک اُسی کی روایت ہو مگر مخالفاً للقواعد المعلومہ و کذا من عرفہ اسی طرح اُس شخص کو بھی اہل فنی مجروح و مطعون یا لکن جہتی کلامہ وان لم ینظہر من وقوع ذلک فی الحدیث النبی و ہذا دون الاول کم درجے ہیں :-

(۳) او فحش غلطہ ای کثرۃ (۳) یا اُس سے اغلاط بکثرت بنو دیوتے ہوں۔

(۴) او غفلۃ عن الاتقان (۴) یا ضبط حدیث سے غافل ہو۔

(۵) او فسق بالفعول والقول (۵) یا اُس کو قیل و قیل و فسق ظاہر رہتا ہو مگر کفر تک پہنچنا ہو

مالہ ینبغ الکفر۔ (۵) اس کو کفر صریح تو اسی وقت تک پہنچنا کہ انسان کافر و اسلام کے اندر

اجب کفر کی حد تک پہنچ گیا تو یہ کفر بات رہ گئی۔

(۶) او وحمہ بان بروی علی بن النوقم (۶) یا برسل وحمہ بان کرتا ہو۔

(۷) ومخالفتہ للثقافت

(۸) اوجہالتہ بآن کا یعرف فیہ تعدیل (۸) یا وہ ایسا بھول آدمی ہو کہ شیعین طور پر نہ اسکی تعدیل ہو سکے اور نہ طعن کیا جا سکے۔  
ولا تجزئہ معین۔

(۹) او بدعت۔ وحی اعتقاد ما أحدث (۹) یا بدعتی ہو یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 علی خلاف المعروف عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا یجاءذ بل بنوع شبهة۔  
 سے جو باتیں مشہور ہیں اُن کے خلاف اعتقاد رکھنا  
 ہو۔ مگر اعتقاد از روئے غنا و نہر بلا شبہ ہو۔

(۱۰) اوسوء حفظ وہی عبارتہ ان (لا یکن) (۱۰) یا حافظہ میں خرابی ہو یعنی اُسکی غلطیاں صحیح

غلط۔ اقل مناصبت۔ ۵ | باتوں سے کم نہ ہوں ۷

پہلی قسم کی روایتیں موضوع کبھی جائیگی۔ یہ حکم قطعی نہیں ہے۔ گمان غالب کی بنا پر ہے۔  
لیکن محدثین قرینہ سے دریافت کر لیتے ہیں۔

مامون کا واقعہ مامون بن احمد کے روبرو اس امر میں حاضرین کا اختلاف ہوا کہ آیا حسن لہری کی سماعت ابو ہریرہؓ سے ثابت ہے یا نہیں۔ مامون نے فوراً ایک حدیث گھڑ دی جس میں حسن کی روایت ابو ہریرہؓ سے ثابت تھی۔

مدی کا واقعہ ایک مرتبہ قیث بن ابراہیم نخعی خلیفہ ہمدانی عباسی کے دربار میں آئے تو دیکھا خلیفہ کبوتر اڑا رہے ہیں۔ آپ نے فی الفور ایک حدیث روایت کی کہ رسول اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ مادی یا تیر میں ہے یا اونٹ میں یا گھوڑے میں یا پرندے میں یا پرندے کا لفظ حدیث میں نہ تھا۔ حضرت نے خلیفہ کی خوشامد کے لیے بڑھا دیا۔ لیکن رسول اللہ علیہ وسلم پر اقرا ایسا نہ تھا کہ خلیفہ اس سے خوش ہوتے۔ انہوں نے اُس کبوتر پر ہی کو ذبح کر ڈالا جس کے لیے غیاث نے یہ طوطیہ ہندی کی تھی۔

میں جیسے بیانے کی اصول

حافظ ابن حجر عسقلانی موضوع حدیثوں کی شناخت کا ذکر کرتے ہوئے

کہتے ہیں :-

و منها ما يوجد في حال المروى كان يكتون | رواية في بعض أسس الموضوع من رواية جارية مثلها:

(۱) مناقض النسخ القرآن (۲) او السنن (۳) ہوا روایت قرآن کے مخالف ہوئی (۴) یا حدیث بخیر  
المتواترة (۵) او اجماع القطعی (۶) کے مخالف ہوئی (۷) یا اجماع قطعی کے مخالف ہوئی  
او صریح العقل حيث لا يقبل شيء من (۸) یا عقل صریح کے مخالف ہوئی کہ ان صورتوں میں کسی  
طرح تاویل پذیر نہ ہو (کو وہ روایت لا حول ولا قوة الا بالله)

ثم المروى تارة (۱) یعنی مرہمہ الواضع موضوع حدیث کبھی تو (۲) واضح فرد بتا رہے (۳)  
(۴) وتارة ياخذ من كلام غيره كبعض بعضی کسی کے کلام مثلاً سلف منہاج کے اقوال یا احکام  
السلف الصالح او قد ماء للكفاء او قدیم کے نفع یا بنی اسرائیل کی روایتوں سے اخذ  
الاسرائیلیات (۵) او یاخذ حدیثاً (۶) یا ایک حدیث جس کی سند ضعیف  
ضعیف الاسناد فیرکب له اسناداً (۷) ہو اس کو لیکر سند صحیح لگا دیتا ہے تاکہ روای  
صحیحاً البروج

والمحصل للواضع على الوضع (۱) واضح کو جعلی حدیث بنانے پر پرانے کرنا یا جڑ پاتا تو  
امّا عدم الدين كالزنادقة (۲) او غلبۃ (۳) لاغریبی و جہیز و یقین ہوئی ہیں (۴) یا غلبۃ جہالت شیعو  
الجلل كبعث المتعبدین (۵) او فطر العصبیۃ بعض مابہ و زائد بزرگ ہوئی ہیں (۶) یا نصب کی یا توئی ہو  
كبعث المقلدین (۷) او اتباع ہومی بعض جیسو بعض تقلیدین ہوتے ہیں (۸) یا بعض دوسا کی خویش  
الروساء (۹) او الاعزاب القصد لا شہار کی پیروی کر لی مقصود (۱۰) یا بزم شہرت ایسی غریب  
نامانوس باتیں بیان کرنے ہوں جیسو کوئی آشنا ہو۔

وكل ذلك حرام باجماع من يعند به الا ان بعض الکرامۃ و بعض المنصوفۃ نقل عنهم اجماع قابل سند ہے وہ سب کے سب اس پر متفق ہیں۔  
اباحة الوضع في الترغيب والترهيب۔ ہاں بعض کرامتہ فریبہ لوں اور کچھ مونیوں و متفوق  
کہ ترغیب و ترہیب کے لیے جعلی حدیث بنا لینی ہرگز۔

وهو خطأ من فاعله نشأ عن جهل و هو خطأ من فاعله نشأ عن جهل  
لأن الترغيب والترهيب من جملة الاحكام اس لیے کہ ترغیب یعنی کسی اچھے کام کیلئے ترغیب دینا  
الشرعية وانفقوا على ان تعدد الكذب اور ترہیب یعنی بُرے کاموں سے باز رکھنے کے لیے

علی بن ابی طالب علیہ السلام من الکبار و ذرا تا بھی شرعی احکام میں داخل ہے اور سب کا اتفاق  
بالغ ابو محمد الجوفی فکفر من تعد الذب ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر قصداً جھوٹا جھوٹا  
علی بن ابی طالب علیہ وسلم واقفوا علی کناہ کبیرہ ہی۔ ابو محمد جوینی تو اس قدر سبھا کر رہے ہیں  
محرم روایت الموضوع الا مقرر و نابیانہ کہ جو قصداً رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق جھوٹ  
لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم من حدیث ہوئے وہ کا فرق اس پر سب کا اتفاق ہے کہ جعلی حدیث کی  
عنی محدیث بری اندہ کذب فهو واحد روایت حرام ہے۔ ہاں اگر یہ کہہ دی جائے کہ یہ جعلی ہے تو مضائقہ  
الکاذبین۔ ۵۱

کہ جو مجھ سے ایسی حدیث بیان کرے جسے خود جھوٹ  
جانتا ہو تو وہ بھی جھوٹ ہے ۵۱

دوسری قسم کی روایتیں متروک کہی جائیں گی اور تیسری اور چوتھی اور پانچویں قسم کی متکثر چھٹی قسم میں  
اگر قرینہ و جمع طریق سے روای کے وہم کا علم ہو گیا تو اس کو روایت مستقل کہیں گے۔ یہ نہایت فاضل  
علم ہے۔ حدیث کے ۶۵ فن ہیں مگر یہ سب میں دقیق ہے۔ علی بن المدینی و احمد بن حنبل و بخاری  
و یعقوب بن ابی شیبہ و ابو حاتم و دارقطنی و ابو زرہ نے اس فن میں کافی معلومات فراہم کیں ہیں۔  
ساتویں قسم کی (یعنی اس روایت کی جو نقات کے مخالف ہو) خود بھی سات تیس ہیں (۱) منہج الانس  
(۲) درع المن (۳) مقلوب (۴) الزبد فی مقول الاسانید (۵) مضطرب (۶) مصنف (۷) مؤلف  
آٹھویں قسم کی روایتیں مبہم و مجہول العین و مستور ہیں۔ دسویں قسم کو شاذ کہتے ہیں اور ان سب کو مردود  
جانتے ہیں۔ نویں قسم کے راویوں کی جرح و تعدیل میں اختلاف ہے۔ ابو اسحاق جوزجانی جو ابوداؤد و  
مسلم کے شیخ تھے ان کی رائے میں اگر بدعتی راست باز و راست گو ہو تو اس کی حدیث قابل تسلیم  
ہے۔ لیکن بیشتر محدثین کو اس سے بھی انکار ہے۔

روایت کی شرط روایت میں یہ بھی شرط ہے کہ منسب راویوں کے نام علیحدہ علیحدہ مذکور ہوں۔ صرف یہ کہہ دینا کافی  
ہیں کہ مجھ کو ایک ثقہ نے روایت کی ہے اس لیے ممکن ہے کہ ایک شخص کسی کو ثقہ جانتا ہو مگر وہ مسوئی لای میں وہ طعن ہے ۵۱

۵۱ نزہہ۔ ص ۵۰ و ۵۱۔

۵۱ نزہہ ص ۵۰۔

کوشش کی جاتی ہے کہ وہی الفاظ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے نکلے تھے ادا ہوں۔  
 اور حق الوسع وہی ترتیب قائم رہے۔ محدثین ایک ذرا سے تفاوت کے بھی روا دار نہیں۔ البوریرہ  
 کی حدیث مغلّ عرش میں ایک راوی سے ذرا سی لفظی تقدیم و تاخیر ہو گئی تھی۔ اہل نظر نے اُس کی بھی  
 تحقیق کی اور بتا دیا کہ اصل ترتیب یوں ہے ۱۵

عرب کی خصوصیت | حدیث کی حفاظت میں آج تک دنیا میں کسی قوم نے اتنی سعی نہ کی ہوگی۔ ایک  
 اور محدث کا احسان | اس کے لیے سارے زمانے سے اُسھوں نے بگاڑ رکھا تھا۔ جس کی اور جس طرح کی  
 کمزوری دیکھتے تو اُظہار کر دیتے کہ لوگ دہوکے میں نہ پڑیں۔

علای رجال یا عرض | ابھی بن مبین جرح و تعدیل کے امام تھے لیکن صرف اس وجہ سے کہ حدیث کی  
 تیغ کے لیے اُن کو عام طور پر ہر ایک شخص کی حقیقت ظاہر کرنی پڑتی تھی لوگ اُن کے دشمن ہو گئے تھے  
 بکر بن قلاوین نے تو علانیہ اُن کی ہجو کی اور ایک پرزور قصیدہ لکھا جس کے چند شعر یہ ہیں۔

ادری الخیر فی الدنیا یقل کثیرہ	وینقص نقصاً والحدیث یزید
یمن یکتہ اہوں کو دنیا میں نیکی کم ہوتی جاتی ہے	اور حدیث بڑھتی جاتی ہے
فلو کان خیراً کان کالخیر کلہ	ولکن شیطان الحدیث مرید
حدیث اگر نیکیاں تھیں تو اس کی ہر نیکی بڑھتی ہے	لیکن حدیث کا شیطان ہی غیبت ہے
ولا بن معین فی الرجال مقالہ	سئسأل عنها والمملک شہید
ابن معین لوگوں کے بارے میں گفتگو (جرح و کفر) نہیں	اُن سے اس کا سوال ہوگا اور خدا اس کا گواہ ہے
فان یاک حقا فهو فی الحکم غیبہ	وان یاک زوراً فالقصاص شہید
جو کچھ وہ کہتے ہیں اگر سچ ہے تو غیبت ہوئی	اور اگر جھوٹا و دروغ ہے تو سخت بدل لیا جائیگا

اعراض کا جواب | محدث حمید نے اس کے جواب میں ایک بڑا قصیدہ کہا ہے جس کے بعض اشعار  
 سننے کے قابل ہیں فرماتے ہیں۔

اذا لم یکن خیراً کلام نبینا	لداک فان الخیر مناک بعید
رسول اللہ کی بات بھی اگر تمھارے نزدیک بیکار پڑ جائے	تو تمھاری اور میری تم سے بہت دور ہے

واقف شیطان جعلت لما لے  
 اس کو عیادت لکھا ہوگی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 ولو لا رواة الدين خصا وصحت  
 راویان حدیث اگر نہ ہوتے  
 هم حفظوا الآثار عن كل تشبهه  
 انھیں آثار نبوی کی ہر ایک شبہ و حفاظت کی  
 وهم هاجروا في جمعها وتبادروا  
 حدیث جمع کر لیں گے انھیں نے ہجرت کی  
 وقاموا بتعديل الرواة وجهم  
 راویوں کے جرح و تعدیل کیلئے کھڑے ہوئے  
 بتبليغهم صحت شرايع ديننا  
 انھیں کی تبلیغ کے لئے ہمارے مذہب کا قانون درست ہوا  
 ومح لاهل النقل منها احتجاجهم  
 اہل نقل کو انھیں کی وجہ حدیث ہوا کہ لاکھ روایت ٹھہرا  
 وحسبهم ان الصحابة بلغوا  
 ان کو یہی کافی ہے کہ صحابہ نے بیان کیسا  
 فمن حاد عن هذا اليقين عارف  
 جو اس یقین سے تجاوز کرتا ہو وہ دائرہ قانون سے خارج ہو  
 ولكن اذا اجاء الهدى ودليله  
 لیکن جب ہدایت اور دلیل آگئی  
 وان رام اعداء الدنيا تكيدها  
 اور اگر دشمنان دین کا قصد ہے کہ فریب دیں  
 هذا ما ارد بالتحجبه في هذا السفر المسفر وقد تم بيان

عن الله شيطاناً وذاك شديد  
 تم اس کی شیطانی کہتے ہو۔ یہ بڑی سخت بات ہے  
 معاملة في الآخرين تبديد  
 تو دین کے آثار برباد ہو چکے ہوتے  
 وغيرهم مما اقتتوه رقوط  
 ان کے علاوہ جو لوگ تنہا اس میں لڑنے کی مانتے ہیں  
 الى كل افاق والمرام كؤود  
 اور ہر ملک سفر کیا حال آنکہ یہ قصہ نہایت دشوار تھا  
 قيام صحيح النقل وهو حديد  
 اور سخت نقل میں تیزی کو ساتھ قیام کیا  
 حدود تحروا وحفظها وعهود  
 اور حدود و شریعت کی انھیں نے حفاظت کی  
 فلم يبق الا عاند وحقوق  
 بجز وہ جسے عاصد اور کوئی باقی نہ رہے جسے اس کو تسلیم کر لیا  
 وعنهم رؤوا ولا يستطيع جحود  
 اور صحابہ ہی سے انھوں نے روایت کی جو بکاؤں کا شہرہ تھا  
 مريد لاظهار الشكوك مزيد  
 اور شک و شبہ ظاہر کرنے کا خواہشمند ہے  
 فليس لموجود الضلال وجود  
 تو پھر گمراہی کا وجود کہاں رہ سکتا ہے  
 فكيد هم بالخزيات مكيد  
 تو ان کا فریب رسوا ہو کر رہے گا  
 هذا ما ارد بالتحجبه في هذا السفر المسفر وقد تم بيان



## فہرست مآخذ

یہ رسالہ ہے تو مختصر۔ مگر اس کے لیے کاوشیں سخت کرنی پڑیں۔ بہت سی کتابوں کا انتخاب کرنا پڑا۔ اور بکثرت مآخذوں سے مدد لینے کی ضرورت ہوئی۔ جو مستند کتابیں اس کی تالیف کے وقت پیش نظر رہیں ان کے نام لکھے ہیں۔ بعض کتابیں نام و لقب دونوں جگہوں سے مشہور ہیں لہذا ان کا تذکرہ بھی مکرر کر دیا گیا ہے۔

(۱) ابن عبدالبر	طبع مصر	(۱۵) تاریخ ابن خلدون -
(۲) ابن ماجہ	"	(۱۶) تادیل مختلف الحدیث
(۳) ابن حزم	"	(۱۷) تاریخ طبری
(۴) ابن خلدون	"	(۱۸) ترمذی - طبع مصر و ہند
(۵) ابنۃ الزنا عن وفیات الایمان	(۱۹) تفسیر قاضی بیضاوی -	
للقاضی ابن خلکان الاربلی - طبع مصر	(۲۰) تاریخ ابن خلکان -	
(۶) ابن الاثیر الجزری	(۲۱) جامع بیان العلم لابن مہدی الجزری	
(۷) بیضاوی - طبع احمدی - دہلی	(۲۲) الجامع الصغیر للاحیام البخاری - طبع قاہرہ و دہلی	
(۸) بغوی - طبع فتح الکرم - بیہی ۱۳۰۹ھ	(۲۳) جامع ترمذی	
(۹) تفسیر ابن جریر -	طبع مصر	(۲۴) خلاصۃ تاریخ العرب - طبع مصر
(۱۰) تفسیر کبیر -	"	(۲۵) دارمی - طبع نظامی کا پتھر -
(۱۱) تحذیر المسلمین	"	(۲۶) زرقانی - طبع کلکتہ
(۱۲) تدریب الراوی شرح تقریب التواوی	(۲۷) سنن ابن ماجہ	
للمحافظ ابن حجر العسقلانی - طبع قاہرہ و کھٹوا	(۲۸) سنن نسائی -	
(۱۳) تفسیر امام بغوی	(۲۹) شرح البخاری للمحافظ ابن حجر العسقلانی -	
(۱۴) تاریخ الکامل -	(۳۰) صحیح مسلم - طبع دہلی - ۱۳۱۹ھ	

- (٣١) عمدة القاري طبع قسطنطينية  
 (٣٢) العقل والنقل لابن تيمية الحراني  
 (٣٣) غرائب القرآن - طبع بولاق  
 (٣٤) الفصل في الملل والأهل  
 (٣٥) فتح الهادي - طبع مصر  
 (٣٦) فتح المغيث - طبع كفتو  
 (٣٧) كتاب العبر وديوان البنداد والخز في احوال العرب  
 والبربر ورجالهم من فؤى السلطان الاكبر -  
 (٣٨) الكامل لابن الاثير - طبع قاهره  
 (٣٩) كشف الظنون للشيخ الكاتب الجليلي طبع قسطنطينية  
 (٤٠) منافع الغيب للام الرازي طبع مصر  
 (٤١) معالم السنن - طبع بجي  
 (٤٢) مقدمه امام نووي - طبع دلي  
 (٤٣) مقدمه ابن خلدون - طبع مصر  
 (٤٤) مقالات الشيخ محمد بن عبد الله بن المصطفى  
 (٤٥) موطا الامام مالك بن النضر الاصمعي  
 (٤٦) مل ونخل ابن حزم  
 (٤٧) موسيوسيدريو - طبع بولاق  
 (٤٨) المستفيض للام الغزالي  
 (٤٩) نزبه النظر - لابن حجر - طبع دلي  
 ١١٣٠ هـ -  
 ١١٣٠ هـ -

## دستور العمل شرکت علمیتہ امرتسر

(۱) مجلس کے اغراض و مقاصد یہ ہیں (الف) دنیا کے روبرو اسلام کو اُس کی اصلی و حقیقی صورت میں پیش کرنا (ب) قرآن کریم و تعلیمات نبوت کی سائنٹیفک تحقیقات میں سرگرم رہنا اور اُس کے علمی نتائج سے دنیا کو باخبر کرنا (ج) اسلامی علوم و فنون و تمدن و تہذیب کا ترویج کرنا اور اُس کو زندہ کرنے بہترین صورت میں لانا (د) اغراض کو روہ بالا کی تکمیل و توسیع کو الحاق قبول و تہجیل و ترجیح شائع کرنا۔

(۲) مجلس کے ممبر تمام دنیا کے مسلمان و غیر ہر ملک کی علمی جماعتیں ہو سکتی ہیں۔ ممبری کا چندہ پانچ روپیہ سالانہ ہے۔ مجلس کے اہتمام سے جو کتابیں شائع ہوں گی ممبروں کو بلا قیمت (بہ اخذ محصول ڈاک) دیدیہ ہو اگر کتاب علمی مذاق رکھنے والی طبعیتیں مطبوعات مجلس کی اشاعت سے پیشتر درخواست خریداری بھیجے، اگر سبقت کرینگے۔ یا وہ حضرات جو عام اجازت دے رکھینگے کہ مجلس جو کتابیں شائع کرے وہ اُن کے پاس وی بی بھیج دے۔ اس قسم کے تمام بزرگوں کو مجلس کی کتابیں بلا محصول ڈاک روانہ کی جائیں گی۔

ہر ممبر ہر سال ایک ہونگے (الف) پریسڈنٹ (ب) سکرٹری (ج) منائیل بی (د) ٹرنسینر۔ آخر الذکر تینوں عہدے ممبروں کی جماعت سے معمور ہوا کریں گے۔

ٹرنسینر کی ایک مخصوص جماعت ہوگی جو حسب ضرورت اپنے جلسے منعقد کر کے امور متعلقہ کا تصفیہ و انتظام کیا کریگی۔ جلسہ کا نصاب (کورس) مکمل ہونے کے لیے کم از کم پانچ ممبروں کی حاضری لازمی ہوگی۔

(۴) عہدہ داران مجلس کا انتخاب عموماً تین سالوں کے لیے ہو کرے گا۔ لیکن جائز ہے کہ ممبران مجلس اگر مناسب سمجھیں تو بعد میں بھی انہیں کو منتخب کرے جو علم و دوست حضرات پچاس روپے بک مشنت غنایت فرمائینگے وہ مجلس کے لائف ممبر ہونگے۔ جن بزرگوں نے خاص خاص عطیات کے ذریعہ سے مجلس کی عزت افزائی کی ہو یا جو اصحاب بغیر کسی پابندی مقدار کے چندے دیتے ہوں۔ ایسے لوگ علی الترتیب "ممنین" و "معاونین" مجلس مقصور ہوں گے۔ کسی فرد کو یہ حق ہو گا کہ اپنی مسلسل رقم بعد میں واپس لیں۔ البتہ اہلاس بھڈواں ٹرنسینر کو حق ہو گا کہ جو رقم چاہے واپس کر دے۔

(۵) بورڈ آف ٹریننگ کو اختیار ہو گا کہ خاص خاص علمی توصفات و خدمات کی بناء پر جن بزرگوں کو مناسب سمجھے آنریری ممبر (عضو شرف) و آنریری پریسڈنٹ (رئیس شرف) کا اعزاز عطا کرے لیکن آخر الذکر عہدہ میں تعدد نہ ہو گا۔

(۶) سرمایہ کی جانب سے جب اطمینان ہو جائے تو مجلس کا یہ بھی فرض ہو گا کہ (الف) مسلمانان عالم کے بین علمی و اخلاقی اتحاد بڑھانے کے لیے کوشش کرے (ب) مختلف زبانوں میں اخبارات و رسائل نکالے (ج) تمام دنیا کے مسلمانوں کو ایک ایسا اسلامی پلیٹ فارم پر لائے (د) ایسی کانفرنسیں منعقد کرے جن میں ہر حصہ دنیا کے مسلمان شریک ہو کر علمی تحقیقات کے نتائج ظاہر کریں اور آپس کے نتیجہ خیز مبادی و خیالات سے اسلام کی علمی تحریک کو ترقی و تقویت دیں۔ اس قسم کی کانفرنسوں میں نامسلمان علمی جماعتیں بھی شامل ہو سکیں گی اور ان کو بھی حق ہو گا کہ اپنی تحقیقات و علمی خدمات سے اس تحریک کو فائدہ پہنچائیں۔ ان اغراض کے لیے جو فیصلے ہونگے وہ عموماً اکثریت رائے سے ہونگے اور علمی اہل تصور کیے جائینگے۔

(۷) متوفین و متوفیات کا گروہ جو اپنی تابیف کا حق اشاعت مجلس کو بغیر کسی معاوضہ کے بہرہ کرے۔ یا معاوضہ مطلوب ہو تو کتاب کی پوری اشاعت تک اس کا انتظار کرے۔ یا مطبوعات کو مجلس کے ذریعہ سے فروخت کرنے یا غیر مطبوعات کو چھپولنے کے لیے مجلس سے انتظام کرے اور اپنے منافع کی مقدار فروخت کتاب کے بعد مجلس سے طلب کرے۔ نو ایسے تمام لوگ مجلس کے آنریری ممبر قرار پائینگے۔ لیکن مجلس ان کی کتابوں کو اسی وقت چھاپے یا فروخت کرے گی جب تک کہ اغراض مجلس مندرجہ فوقہ اول حرف الف و ب و ج کی تکمیل و توسیع میں ان سے مدد ملتی ہو۔

عبدالکریم قتل: آنریری سکریٹری